



三明学院
SANMING UNIVERSITY

学前教育专业 课程教学大纲

开课单位：教育与音乐学院
适用年级：2022 级

二〇二四年二月

目 录

一、学科专业课程

- 1. 学前儿童健康教育 1
- 2. 学前儿童语言教育 错误! 未定义书签。
- 3. 幼儿故事讲演 17
- 4. 声乐 错误! 未定义书签。

二、教师教育课程

- 1. 幼儿园课程概论 26
- 2. 钢琴基础（四） 37
- 3. 幼儿舞蹈创编（一） 42

三、教育实践

- 1. 教育见习 46

三明学院学前教育专业（师范类）

《学前儿童健康教育》课程教学大纲

课程名称	《学前儿童健康教育》			课程代码	1212320205
课程类型	<input type="checkbox"/> 通识必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 教师教育必修 <input type="checkbox"/> 通识选修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 教师教育选修				
开课学期	第4学期	学分	2	课程负责人	林珊
总学时	32	理论学时	20	实践学时	12
先修课程与后续课程	先修课程：学前儿童保育学、学前儿童发展科学、学前教育学、幼儿教育心理学				
适用专业	学前教育专业				
A 参考教材	高庆春. 学前儿童健康教育[M]. 北京：高等教育出版社，2019.				
B 主要参考书籍	[1] 顾荣芳. 学前儿童健康教育论[M]. 江苏：江苏凤凰教育出版社，2009. [2] 顾荣芳, 侯金萍. 幼儿园健康教育[M]. 北京：人民教育出版社，2014. [3] 顾荣芳. 幼儿健康概念认知研究[M]. 北京：高等教育出版社，2009. [4] 顾荣芳. 幼儿饮食行为与健康教育研究[M]. 北京：人民教育出版社，2015. [5] 庞建萍. 学前儿童健康教育[M]. 上海：华东师范大学出版社，2008年.				
C 线上学习资源	1. 本课程已经建立超星平台网络课程，同学们依据学校提供的帐号与密码登录课程网站，可查看课程PPT、教学视频、电子教材等教学资源。 2. 中国大学MOOC平台《学前儿童健康教育》				
D 课程描述 (含性质、地位和任务)	《学前儿童健康教育》是高校本专科学前教育专业的必修课。学前儿童健康教育的意义现实而深远，学前儿童健康教育的迫切性毋庸置疑，无论是《幼儿园教育指导纲要（试行）》还是《3-6岁儿童学习与发展指南》，都将学前儿童健康教育列为五大领域之首。本课程研究学前儿童健康行为形成与保持的基本规律，探讨如何以学前儿童的健康成长为核心整合幼儿园课程，促使学生确立科学的健康观和健康教育观，认识到健康教育对于儿童全面发展的价值，在此基础上，掌握学前儿童健康教育的目标、内容、方法、途径及其评价，学习设计并组织实施工园的健康教育活动。				
E 课程学习目标及其与毕业要求的对应关系	通过本课程的学习，学生具备如下知识、能力及情感态度价值观： 课程目标 1：能够深刻理解学前儿童健康教育的基本知识，根据《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》的精神学习当前幼儿健康教育的目标、内容与方法，树立科学的健康观和健康教育观（支撑毕业要求 3.3）； 课程目标 2：明确不同类型的幼儿园健康教育活动的特点与指导要点，能根据《纲要》《指南》精神和幼儿的年龄特点设计幼儿园健康教育活动方案；明确不同类型健康教育活动的实施要点，模拟幼儿园教师开展健康教学活动（支撑毕业要求 4.1、3.3、4.2）； 课程目标 3：知道幼儿园健康教育评价的目的与方法，能对幼儿园健康教育				

	工作进行评价与反思；能够利用评价手段发现健康教育活动中出现的问题，提出改进建议（支撑毕业要求 4.3）。		
	课程目标	毕业要求分解指标点	毕业要求
	课程目标 1	3.3 幼儿园教育知识。系统掌握幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则，熟知幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识，理解各领域教育之间的联系，领会游戏的教育价值和原理。能在教育实践中综合运用各领域知识，实现各领域教育活动内容相互渗透。	保教知识（3）
	课程目标 2	3.3 幼儿园教育知识。系统掌握幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则，熟知幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识，理解各领域教育之间的联系，领会游戏的教育价值和原理。能在教育实践中综合运用各领域知识，实现各领域教育活动内容相互渗透。 4.1 保育能力。具备科学照料幼儿一日生活的能力；见习实习时能与保育员协同开展常规保育和卫生工作。 4.2 活动设计和实施能力。能在《纲要》《指南》的指导下，从儿童的兴趣、需要和能力出发，制定阶段性的教育活动的计划和具体活动方案（如集中教学活动、主题活动、区角活动等）；在活动的设计和和实施中体现综合性、趣味性、操作化、生活化，能灵活运用各种组织形式，为幼儿提供更多的合作交流、表达表现的机会，践行以游戏为基本活动。	保教知识（3） 保教能力（4）
	课程目标 3	4.3 活动反思和评价能力。能在教育活动中有效运用多种方法，观察和评估幼儿行为的能力；能对教育活动的方案和实施进行恰当的反思和评价；能根据幼儿的表现和需要，灵活调整活动方案并给予适宜的支持和引导，促进幼儿的主动学习。	保教能力（4）
		章节学习内容和学习要求	支撑课程目标
F 理论学习内容		第一章 学前儿童健康教育概述 知道：健康的特质、健康的基本理念、学前儿童健康的生活方式主要有哪些具体内容、健康教育基本理念、学前儿童健康教育的内涵与意义、幼儿的健康行为 领会：学前儿童健康的基本特性、学前儿童健康的个体	支撑课程目标 1
			学时分配 4

	<p>价值与人类价值、影响学前儿童健康的因素、学前儿童健康观、学前儿童健康行为养成理论</p> <p>分析：当今学前儿童的生活方式对其健康的深刻影响</p> <p>思政元素： “中国梦要靠你们来实现”——习近平总书记关心少年儿童成长成才（融入到第二节学前儿童健康价值意蕴的探寻）</p>		
	<p>第二章 学前儿童健康教育的目标和内容</p> <p>知道：《幼儿园教育指导纲要（试行）》与《3-6岁儿童学习与发展指南》中关于健康教育的内容、幼儿园教育活动目标的一般内涵、行为目标、表现性目标及生成性目标</p> <p>分析：幼儿园健康教育活动目标表述中的常见问题</p> <p>应用：能根据儿童身心发展的需要确立健康教育活动的目标、能够结合具体活动掌握教育活动目标的基本表述方式、能够避免教育活动目标表述中的常见问题、整体把握《指南》，能将《指南》的基本理念运用到学前儿童健康教育实践中</p> <p>思政元素： 习近平寄语青少年儿童：人生的扣子从一开始就要扣好（融入到第二节学前儿童健康教育目标分析）</p>	支撑课程目标 1	4
	<p>第三章 学前儿童健康教育的实施</p> <p>知道：学前儿童健康教育活动的途径</p> <p>领会：学前儿童健康教育活动的特点与活动设计的原则</p> <p>应用：明确学前儿童健康教育活动设计的基本要求与基本流程，并能设计学前儿童健康教育活动</p> <p>思政元素： 国家发布的《中国公民健康素养——基本知识与技能（2015年版）》《“健康中国2030”规划纲要》和《健康中国行动（2019-2030年）》文件（融入到第一节幼儿园健康教育活动的途径）</p>	支撑课程目标 1、2	2
	<p>第四章 学前儿童身体保健教育</p> <p>知道：学前儿童身体保健教育的目标与内容</p> <p>领会：学前儿童身体保健教育的教学方法与应注意的问题</p> <p>应用：设计与组织实施学前儿童身体保健教育活动</p>	支撑课程目标 2、3	10
	<p>第五章 学前儿童心理健康教育</p> <p>知道：学前儿童心理健康教育的目标与内容</p> <p>领会：学前儿童心理健康教育的原则与方法；</p> <p>应用：运用学前儿童心理健康教育理论进行教育方案的设计与实践活动</p>	支撑课程目标 2、3	4
	<p>第六章 学前儿童体育</p> <p>知道：学前儿童体育的目标与内容</p> <p>领会：学前儿童体育的教学方法与应注意的问题</p> <p>应用：学前儿童体育教育理论进行实践活动的设计、组织与实施</p>	支撑课程目标 2、3	6

	第七章 学前儿童健康教育评价 知道：幼儿园健康教育评价的一般步骤和评价指标。 领会：从评价视角考察幼儿园健康教育教研 应用：对学前儿童健康教育活动开展有效的评价，发现问题，提出改进建议。		支撑课程 目标 3	2			
	合计			32			
G 实验（实训） 内容	实践主要内容和要求		支撑课程 目标	时长 分配			
	实训：一课双师 主要内容： 1. 活动设计 2. 模拟教学 3. 评课		支撑课程 目标 2、3	12			
I 教学方法与 教学方式	1. 本课程全部采用多媒体教学，应用自编或改编的多媒体课件，选择适当的案例进行教学，改善理论课的枯燥和沉闷，吸引学生的注意力，加强授课效果。 2. 主要方式： <input checked="" type="checkbox"/> 讲授 <input type="checkbox"/> 网络学习 <input checked="" type="checkbox"/> 讨论或座谈 <input type="checkbox"/> 问题导向学 <input checked="" type="checkbox"/> 分组合作学习 <input type="checkbox"/> 专题学习 <input type="checkbox"/> 实作学习 <input type="checkbox"/> 发表学习 <input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 参观访问 <input type="checkbox"/> 其它：_____（如口头训练等）						
J 教学条件 需求	（如时间、地点安排与“一课双师”等教师配备需求等） 1. 安排多媒体教室 2. 实行“一课双师”模式，邀请幼儿园教师共同授课，主要教授第四、五六、七章的教学内容。						
K 课程目标及 其考核内容、 考核方式及 评分占比	课程目标 及评分占比	考核内容	考核方式				课程 分目 标的 达成 度
			作业 评分 占比 (15%)	课堂 表现 评分 占比 (15%)	实训 评分 占比 (40%)	随堂 考试 评分 占比 (30%)	
	课程目标 1 (20%)	1. 学前儿童健康的基本特性、影响学前儿童健康的因素、学前儿童健康观、学前儿童健康教育的发展价值、学前儿童健康教育的目标、基本方法。 2. 《幼儿园教育指导纲要（试行）》与《3-6岁儿童学习与发展指南》中关于健康教育的内容；	5	5	0	10	0.7
课程目标 2 (60%)	1. 学前儿童健康教育活动的特点、活动设计的原则、活动设	5	5	36	14	0.7	

		计的基本要求、活动设计的基本流程。 2. 明确不同类型的学前儿童健康教育活动的目标和内容；掌握不同类型的学前儿童健康教育活动的教育教学方法； 3. 能根据《纲要》《指南》精神和幼儿的年龄特点结合设计幼儿园健康教育活动方案； 4. 明确不同类型的健康教育活动的实施要点，模拟幼儿园教师开展健康领域教学活动。					
	课程目标3 (20%)	对学前儿童健康教育活动开展有效的评价，发现问题，提出改进建议。	5	5	4	6	0.7
	总分		15	15	40	30	0.7
L 学习建议	1. 自主学习。建议学生通过预习教材，并通过网络、图书馆自主查阅课程中涉及的学习资源，独立规划自己的课程学习计划，充分发挥自身的学习能动性。 2. 合作学习。鼓励学生组成学习小组，针对课程内容，尤其是活动设计与模拟教学部分，小组合作学习，共同进步。						
M 评分量表	《学前儿童健康教育》课程目标评分量表见附表。						
备注	课程大纲 A—M 项由开课学院审批通过，任课教师不能自行更改。						
审批意见	课程教学大纲修订负责人及教学团队成员签名： 陈嘉欣		系主任审核意见： 系主任签名：郭晓琳				
	2024年 2月 24日		2024年 2月 24日				

附表：《学前儿童健康教育》课程目标评分量表

课程目标	优 ($X \geq 90$)	良 ($80 \leq X < 90$)	中 ($70 \leq X < 80$)	及格 ($60 \leq X < 70$)	不及格 (< 60)
M 评分量表 课程目标 1: 能够深刻理解学前儿童健康教育的基本知识，根据《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》	能够深刻理解学前儿童健康教育的基本知识，根据《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》	能够理解学前儿童健康教育的基本知识，根据《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》	能够基本理解学前儿童健康教育的基本知识，根据《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》	能够理解学前儿童健康教育的一部分知识，根据《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》	未能理解学前儿童健康教育的基本知识，未能根据《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》

纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》的精神学习当前幼儿健康教育的目标、内容与方法，树立科学的健康观和健康教育观。	的精神，扎实掌握幼儿健康教育的目标、内容与方法，树立科学的健康观和健康教育观。	展指南》的精神，掌握幼儿健康教育的目标、内容与方法，树立科学的健康观和健康教育观。	发展指南》的精神，基本掌握幼儿健康教育的目标、内容与方法，树立科学的健康观和健康教育观。	展指南》的精神，部分掌握幼儿健康教育的目标、内容与方法，树立科学的健康观和健康教育观。	发展指南》的精神学习当前幼儿健康教育的目标、内容与方法，未能树立科学的健康观和健康教育观。
课程目标2: 明确不同类型的幼儿园健康教育活动的特点与指导要点，能根据《纲要》《指南》精神和幼儿的年龄特点设计科学的幼儿园健康教育活动方案；明确不同类型的健康教育活动的实施要点，模拟幼儿园教师顺利开展健康教学活动。	明确不同类型的幼儿园健康教育活动的特点与指导要点，能根据《纲要》《指南》精神和幼儿的年龄特点设计科学的幼儿园健康教育活动方案；明确不同类型的健康教育活动的实施要点，模拟幼儿园教师顺利开展健康教学活动。	明确不同类型的幼儿园健康教育活动的特点与指导要点，能根据《纲要》《指南》精神和幼儿的年龄特点设计较为合理的幼儿园健康教育活动方案；明确不同类型的健康教育活动的实施要点，模拟幼儿园教师顺利开展健康教学活动。	对不同类型的幼儿园健康教育活动的特点与指导要点较为明晰，能根据《纲要》《指南》精神设计基本合理的幼儿园健康教育活动方案；对不同类型健康教育活动的实施要点较为明晰，模拟幼儿园教师开展健康教学活动。	对不同类型的幼儿园健康教育活动的特点与指导要点有一定的认识，能根据《纲要》《指南》精神设计幼儿园健康教育活动方案；对不同类型健康教育活动的实施要点有一定的认识，模拟幼儿园教师开展健康教学活动。	未能明晰不同类型的幼儿园健康教育活动的特点与指导要点，未能根据《纲要》《指南》精神和幼儿的年龄特点设计幼儿园健康教育活动方案；未能明确健康教育活动的实施要点，未能模拟幼儿园教师开展健康教学活动。
课程目标3: 知道幼儿园健康教育评价的目的与方法，能对幼儿园健康教育工作进行评价与反思；能够利用评价手段发现健康教育活动中出现的问题，提出改进建议。	能够扎实地掌握幼儿园健康教育评价的目的与方法，能对幼儿园健康教育工作进行有效评价与反思；能够准确利用评价手段发现健康教育活动中出现的问题，提出切实可行的改进建议。	能够掌握幼儿园健康教育评价的目的与方法，能对幼儿园健康教育工作进行有效评价与反思；能够利用评价手段发现健康教育活动中出现的问题，提出改进建议。	能够基本掌握幼儿园健康教育评价的目的与方法，能对幼儿园健康教育工作进行评价与反思；能够利用评价手段发现健康教育活动中出现的问题，提出改进建议。	能够部分掌握幼儿园健康教育评价的目的与方法，能对幼儿园健康教育工作进行评价与反思；能够利用评价手段发现健康教育活动中出现的问题，提出改进建议。	未能掌握幼儿园健康教育评价的目的与方法，未能对幼儿园健康教育工作进行评价与反思；未能利用评价手段发现健康教育活动中出现的问题，无法提出改进建议。

三明学院学前教育专业（师范类）

《学前儿童语言教育》课程教学大纲

课程名称	《学前儿童语言教育》			课程代码	1212330206
课程类型	<input type="checkbox"/> 通识必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 教师教育必修 <input type="checkbox"/> 通识选修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 教师教育选修				
开课学期	第 4 学期	学分	2	课程负责人	林珊、陈嘉欣
总学时	32	理论学时	16	实践学时	16
先修课程与后续课程	先修课程：学前儿童保育学、学前儿童健康教育、学前儿童发展与教育心理学				
适用专业	学前教育				
A 参考教材	余珍有.《幼儿园语言领域教育精要——关键经验与活动指导》[M].北京：教育科学出版社,2016年.				
B 主要参考书籍	[1] 张明红.学前儿童语言教育[M].上海：华东师出版社,2001年. [2] 祝士媛.学前儿童语言教育[M].北京：北京师范大学出版社,1995年. [3] 周兢主.幼儿课程指导丛书·语言[M].江苏：南京师范大学出版社,1996年. [4] 唐淑,陈国强.新编幼儿园教材参考专用书[M].湖南：湖南教育出版社,2004年. [5] 姜晓燕,郭咏梅.学前儿童语言教育[M].北京：高等教育出版社,2011年.				
C 线上学习资源	[1] 本课程已经建立超星平台网络课程，同学们依据学校提供的帐号与密码登录课程网站，可查看教学大纲、授课计划、考核方法、课程PPT、教学视频、电子教材等教学资源。 [2] 可以前往中国大学MOOC平台参考不同学校的《学前儿童语言教育》网络课程。				
D 课程描述 (含性质、地位和任务)	本课程设置的目的在于让学生正确认识语言教育在幼儿发展中的地位 and 作用，了解3—6岁幼儿语言发展的规律、特点以及学前儿童语言教育的基本理论；掌握语言教育实践活动的设计、实施以及评价等方法和策略，培养学生运用理论知识分析、解决实际问题的能力，提高学生从事学前儿童语言教育实践和研究的专业素养。				
E 课程学习目标及其与毕业要求的对应关系	通过本课程的学习，学生具备如下知识、能力及情感态度价值观： 课程目标 1：能够阐述 3-6 岁学前儿童语言发展的特点，知晓不同年龄段幼儿语言发展的关键经验；了解日常生活中幼儿语言教育的内容与方法，掌握各类幼儿园语言教学活动设计与组织、反思与评价的基本理论与指导方法。（支撑毕业要求 3.3） 课程目标 2：能够基于幼儿语言发展的特点和需要，在《纲要》和《指南》的指导下，设计幼儿园语言教育活动方案；掌握学前儿童谈话活动、讲述活动、听说游戏、早期阅读以及文学活动的实施要点，能够模拟幼儿园课堂组织和实施适宜的语言领域教育活动；学会运用所学理论对幼儿语言教育活动的设计和实施进行恰当的反思和评价，解决幼儿语言教育中的各种实践问题。（支撑毕业要求 4.2、4.3） 课程目标 3：对幼儿语言教育感兴趣，能正确认识语言教育在幼儿社会性—情感发展中的地位 and 作用，树立科学的语言教育观；能阐述为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境以及培养幼儿使用文明礼貌用语习惯的有效策略，并能通过自身的规范化语言，为幼儿树立语言学习模仿的榜样。（支撑毕业要求 6.1）				
	课程目标	毕业要求分解指标点			毕业要求

	课程目标 1	3.3 系统掌握幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则，熟知幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识，理解各领域教育之间的联系，领会游戏的教育价值和原理。能在教育实践中综合运用各领域知识，实现各领域教育活动内容相互渗透。	保教知识	
	课程目标 2	4.2 活动设计和实施能力。能在《纲要》《指南》的指导下，从儿童的兴趣、需要和能力出发，制定阶段性的教育活动计划和具体活动方案（如集中教学活动、主题活动、区角活动等）；在活动的设计和 implement 中体现综合性、趣味性、操作化、生活化，能灵活运用各种组织形式，为幼儿提供更多的合作交流、表达表现的机会，践行以游戏为基本活动。 4.3 活动反思和评价能力。能在教育活动中有效运用多种方法，观察和评估幼儿行为的能力；能对教育活动的方案和实施进行恰当的反思和评价；能根据幼儿的表现和需要，灵活调整活动方案并给予适宜的支持和引导，促进幼儿的主动学习。	保教能力	
	课程目标 3	6.1 育人意识。树立幼儿为本、德育为先理念，了解一定的艺术欣赏与表现知识；掌握幼儿社会性-情感发展的特点和规律，知晓幼儿良好意志品质和行为习惯培养的重要性，具有教书育人意识。	综合育人	
	章节学习与学习要求		支撑课程目标	学时分配
F 理论学习内容	第一章 概述 知道：幼儿语言的获得理论、幼儿语言发展特点 领会：幼儿语言发展与全面发展的关系、幼儿语言教育的价值、幼儿语言教育观 分析：幼儿语言发展的影响因素 思政元素： 教育部办公厅关于实施学前儿童普通话教育“童语同音”计划（融入到第一节幼儿语言学习与发展的价值）		支撑课程目标 1	2
	第二章 幼儿语言学习与发展的关键经验 知道：知道幼儿语言学习与发展的关键经验的内容与分类、口头语言关键经验、书面语言关键经验 领会：幼儿园语言教育目标与内容、途径与方法。 思政元素： 学前儿童全语言能力教育，（融入到第一节幼儿语言学习与发展的关键经验的内容与分类）		支撑课程目标 1、2	4
	第三章 基于幼儿谈话经验学习与发展的活动指导——谈话活动 知道：幼儿园谈话活动内涵与特点、教育目标； 领会：幼儿园谈话活动指导中话题的选择、材料的准备、内容的拓展、方式的运用等四个核心问题的组织指导策略；幼儿园辩论活动的指导策略。 应用：能设计、组织、评价各种类型的幼儿园谈话活动。 思政元素：		支撑课程目标 1、2、3	6

	奋力推进新时代语言文字事业高质量发展（融入到第一节谈话活动的内涵与特点）		
	第四章 基于幼儿讲述经验学习与发展的活动指导——讲述活动 知道：讲述活动的内涵与特点、教育目标； 领会：讲述活动的教育价值，形成对幼儿园讲述活动的正确认识；幼儿园讲述活动指导中的三个核心问题； 应用：能设计、组织、评价各种类型的幼儿园讲述活动。	支撑课程 目标 1、2	6
	第五章 基于幼儿语言游戏经验学习与发展的活动指导——听说游戏 知道：听说游戏的内涵与特点 领会：听说教育的教育价值，形成对幼儿园听说游戏的正确认识； 应用：能设计、组织、评价幼儿园听说游戏。	支撑课程 目标 1、2、 3	2
	第六章 基于幼儿文学经验学习与发展的活动指导——文学活动 知道：文学活动的内涵与特点、教育目标； 领会：幼儿文学作品学习的教育价值；了解幼儿园文学活动，形成对幼儿园文学活动的正确认识；幼儿园文学活动设计与组织的指导要点； 应用：能对幼儿园文学活动进行科学地选材分析；能设计并组织实施幼儿园文学活动；能对幼儿园文学活动进行科学地分析与评价。	支撑课程 目标 2、3	6
	第七章 基于幼儿早期读写经验学习与发展的活动指导——早期阅读 知道：早期阅读的内涵与特点、教育目标； 领会：幼儿园阅读材料的选择； 应用：幼儿园早期阅读活动的方法和技能，能设计、组织、评价幼儿园图书阅读活动。 思政元素： 深入把握党的二十大对语言文字事业提出的新任务新要求（融入到第一节早期阅读的内涵与特点）	支撑课程 目标 2、3	6
	合计		32
G 实训内容	项目名称、主要内容及开设要求	支撑课程 目标	学时 分配
	实训：一课双师 主要内容： 1. 片段教学 2. 说课	支撑课程 目标 1、2、 3	16
H 实践内容(含 教育实习、见	实践主要内容和要求	支撑课程 目标	时长 分配

习、研习，专业实习、毕业论文或毕业设计等)	无				无	无	
I 教学方法与教学方式	3. 本课程全部采用多媒体教学，应用自编或改编的多媒体课件，加上一些视频，改善理论课的枯燥和沉闷，吸引学生的注意力，加强授课效果。 4. 主要方式： <input checked="" type="checkbox"/> 讲授 <input type="checkbox"/> 网络学习 <input checked="" type="checkbox"/> 讨论或座谈 <input type="checkbox"/> 问题导向学 <input checked="" type="checkbox"/> 分组合作学习 <input type="checkbox"/> 专题学习 <input type="checkbox"/> 实作学习 <input type="checkbox"/> 发表学习 <input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 参观访问 <input type="checkbox"/> 其它：_____ (如口头训练等)						
J 教学条件需求	(如时间、地点安排与“一课双师”等教师配备需求等) 1. 安排多媒体教室 2. 实行“一课双师”模式，邀请幼儿园教师共同授课，主要教授第三章至第七章的教学内容。						
K 课程目标及其考核内容、考核方式及评分占比	课程目标及评分占比	考核内容	考核方式				课程分目标的达成度
			作业评分占比(20%)	小组表演占比(10%)	平时表现占比(20%)	片段教学占比(50%)	
	课程目标1 (30%)	1. 幼儿语言学习与发展的价值； 2. 幼儿语言学习与发展的内容与方式； 3. 幼儿语言运用环境的创设； 4. 幼儿语言学习与发展关键经验的内容与分类； 5. 口头语言关键经验； 6. 书面语言关键经验。	10	5	5	10	0.75
	课程目标2 (60%)	1. 基于幼儿谈话活动讲演学习与发展的活动指导 2. 基于幼儿讲述活动讲演学习与发展的活动指导 3. 基于幼儿听说游戏讲演学习与发展的活动指导 4. 基于幼儿文学活动讲演学习与发展的活动指导 5. 基于幼儿早期阅读讲演学习与发展的活动指导	10	5	10	35	
	课程目标3 (10%)	1. 语言教育对幼儿社会性—情感发展中的地位和作用； 2. 创设自由、宽松的语言交往环境的主要策略； 3. 培养幼儿使用文明礼貌用语习惯的有效策略。	0	0	5	5	
总分		20	10	20	50	-	

述活动、听说游戏、早期阅读以及文学活动的实施要点,能够模拟幼儿园课堂组织和实施适宜的语言领域教育活动;学会运用所学理论对幼儿语言教育活动的设计和实施进行恰当的反思和评价,解决幼儿语言教育中的各种实践问题。	听说游戏、早期阅读以及文学活动的实施要点,组织和实施适宜的语言领域教育活动;完全学会运用所学理论对幼儿语言教育活动的设计和实施进行恰当的反思和评价,解决幼儿语言教育中的各种实践问题。	活动、听说游戏、早期阅读以及文学活动的实施要点,组织和实施适宜的语言领域教育活动;学会较好地运用所学理论对幼儿语言教育活动的设计和实施进行恰当的反思和评价,解决幼儿语言教育中的各种实践问题。	听说游戏、早期阅读以及文学活动的实施要点,组织和实施适宜的语言领域教育活动;基本学会运用所学理论对幼儿语言教育活动的设计和实施进行恰当的反思和评价,解决幼儿语言教育中的各种实践问题。	学活动的部分实施要点,组织和实施适宜的语言领域教育活动;学会运用部分所学理论对幼儿语言教育活动的设计和实施进行恰当的反思和评价,解决幼儿语言教育中的各种实践问题。	讲述活动、听说游戏、早期阅读以及文学活动的实施要点,组织和实施适宜的语言领域教育活动;未能学会运用所学理论对幼儿语言教育活动的设计和实施进行恰当的反思和评价,解决幼儿语言教育中的各种实践问题。
课程目标 3: 对幼儿语言教育感兴趣,能正确认识语言教育在幼儿社会性—情感发展中的地位和作用,树立科学的语言教育观;能阐述为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境以及培养幼儿使用文明礼貌用语习惯的有效策略,并能通过自身的规范化语言,为幼儿树立语言学习模仿的榜样。	对幼儿语言教育感兴趣,能完全正确认识语言教育在幼儿社会性—情感发展中的地位和作用,树立科学的语言教育观;完全能阐述为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境以及培养幼儿使用文明礼貌用语习惯的有效策略,并能通过自身的规范化语言,为幼儿树立语言学习模仿的榜样。	对幼儿语言教育较感兴趣,能较好地认识语言教育在幼儿社会性—情感发展中的地位和作用,树立科学的语言教育观;能较好地阐述为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境以及培养幼儿使用文明礼貌用语习惯的有效策略,并能通过自身的规范化语言,为幼儿树立语言学习模仿的榜样。	对幼儿语言教育略感兴趣,能基本认识语言教育在幼儿社会性—情感发展中的地位和作用,树立科学的语言教育观;基本能阐述为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境以及培养幼儿使用文明礼貌用语习惯的有效策略,并能通过自身的规范化语言,为幼儿树立语言学习模仿的榜样。	对幼儿语言教育有关注,能认识语言教育在幼儿社会性—情感发展中的地位和作用,树立科学的语言教育观;能阐述为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境以及培养幼儿使用文明礼貌用语习惯的有效策略,并能通过自身的规范化语言,为幼儿树立语言学习模仿的榜样。	对幼儿语言教育不感兴趣,无法正确认识语言教育在幼儿社会性—情感发展中的地位和作用,树立科学的语言教育观;无法阐述为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境以及培养幼儿使用文明礼貌用语习惯的有效策略,并能通过自身的规范化语言,为幼儿树立语言学习模仿的榜样。

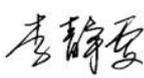
三明学院学前教育专业（师范类）

《幼儿故事讲演》课程教学大纲

课程名称	《幼儿故事讲演》			课程代码	1212510207	
课程类型	<input type="checkbox"/> 通识教育必修 <input type="checkbox"/> 学科专业必修 <input type="checkbox"/> 教师教育必修 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input checked="" type="checkbox"/> 学科专业选修 <input type="checkbox"/> 教师教育选修					
开课学期	第4学期	学分	1	课程负责人	许舒敏	
总学时	16	理论学时	8	实践学时	8	
先修课程与后续课程	先修课程：教师口语、儿童文学 后续课程：学前儿童语言教育					
适用专业	学前教育专业					
A 参考教材	毛华芳. 幼儿故事讲演与创编[M]. 北京：中国轻工业出版社, 2022年8月.					
B 主要参考书籍	[1] 买艳霞. 幼儿教师故事讲述训练（第二版）[M]. 上海：华东师范大学出版社, 2020. [2] 王丽娜. 幼儿教师讲故事技巧[M]. 上海：复旦大学出版社. 2019. [3] 黄夕梅. 儿童故事选取与讲演[M]. 北京：北京师范大学出版社, 2019. [4] 周笑莉, 张晓华. 表演艺术120节戏剧活动课[M]. 北京：中国戏剧出版社. 2018.					
C 线上学习资源	本课程已经建立超星学习通网络课程，同学们通过扫描创建的班级码登录课程，可查看课程教学大纲、教学日历、考核方法、课程PPT、翻转教学视频、阅读资料等教学资源。					
D 课程描述 (含性质、地位和任务)	《幼儿故事讲演》是为学前教育专业学习者开设的专业选修课，于第二学年的第二学期开设，1学分。该课程是一门侧重实践能力培养的技能课。本课程的授课目标，是使学习者比较系统地掌握幼儿故事讲述的基本技巧，能根据故事内容表现出合适的表情和动作、到位的语气和语调，使学习者通过学习能有模有样地讲好幼儿故事，成为受小朋友欢迎的故事大王。					
E 课程学习目标及其与毕业要求的对应关系	通过本课程的学习，学生具备如下知识、能力及情感态度价值观： 课程目标1. 理解给儿童讲故事的价值，喜欢给儿童讲故事。（6.3） 课程目标2. 掌握儿童故事鉴赏的知识，能根据儿童的年龄特征，将普通故事改编成适合给儿童讲述的故事。（支撑毕业要求3.2） 课程目标3. 掌握儿童故事讲述与表演的技巧（包括重音、停连、节奏、语气、语调、语速、态势语等），能根据儿童年龄特征，熟练讲述与表演儿童故事。（支撑毕业要求4.2）					
	课程目标	毕业要求分解指标点			毕业要求	
	课程目标1	6.3 活动育人。能复述一日生活对幼儿发展的价值，充分利用多种教育契机对幼儿进行教育；具有协同育人理念，综合利用幼儿园、家庭和社区各种资源全面育人；在活动育人			综合育人（6）	

		中获得积极体验。 0.1		
	课程目标 2	3.2 幼儿发展知识。 熟知幼儿身心发展规律和学习特点,认识幼儿发展的个别差异和需求;识别幼儿发展中常见的问题,了解适宜的教育策略。0.3	保教知识 (3)	
	课程目标 3	4.2 活动设计和实施能力。 能在《纲要》《指南》的指导下,从儿童的兴趣、需要和能力出发,制定阶段性的教育活动的计划和具体活动方案(如集中教学活动、主题活动、区角活动等);在活动的设计和 implement 中体现综合性、趣味性、操作化、生活化,能灵活运用各种组织形式,为幼儿提供更多的合作交流、表达表现的机会,践行以游戏为基本活动。0.6	保教能力 (4)	
	章节学习内容与学习要求		支撑课程目标	学时分配
F 理论学习内容	第一章 幼儿故事基本理论 学习目标: 1. 认识故事及幼儿故事的概念 2. 掌握不同类别幼儿故事的特点 3. 理解给儿童讲故事的价值,喜欢给儿童讲故事。 学习重点:理解给儿童讲故事的价值,喜欢给儿童讲故事。		支撑课程目标 1	2
	第二章 故事选择与文本加工 学习目标: 1. 了解幼儿故事选择的总体原则与标准,了解幼儿故事选择的误区 2. 掌握不同年龄段幼儿故事选择的要求 3. 掌握对故事文本进行合理加工的方法 学习重点:对故事文本进行合理加工的方法		支撑课程目标 2	2+2 (实训)
	第三章 幼儿故事讲演的语音表达技巧 学习目标: 1. 了解讲故事的重音、停连、语气、语速、语调、节奏的概念、作用及类别 2. 掌握重音、停连、语气、语速、语调、节奏的表达要求,能在讲述中合适表达 3. 掌握故事中叙述语言与角色语言的特点,能在讲述中合适表达 学习重点:掌握重音、停连、语气、语速、语调、节奏、叙述语与角色语的表达要求,能在讲述中合适表达		支撑课程目标 3	2+2 (实训)
	第四章 幼儿故事讲演的体态语言表达技巧 学习目标: 1. 了解讲故事体态语言的内涵及作用 2. 了解讲故事体态语言的主要内容 3. 掌握讲故事体态语言的运用要领 4. 根据故事内容,准确运用各种体态语言表情达意		支撑课程目标 3	2+2 (实训)

	学习重点：根据故事内容，准确运用各种体态语言表情达意		
	第五章 儿童戏剧表演技巧 学习目标： 1. 掌握儿童剧的特点及创编方法 2. 能根据自己对文学作品的理解，在语言、动作、表情等方面大胆表现角色的性格特征。 3. 培养对儿童剧表演的兴趣和信心，能与同伴协商，合作表演。		2（实训）
	合计		16
G 实验（实训） 内容	项目名称、主要内容及开设要求	支撑课程目标	学时分配
	实训一 幼儿故事文本加工实训 实训目的：掌握对故事文本进行合理加工的方法 实训任务：修改幼儿故事文本	支撑课程目标 2	2
	实训二 幼儿故事讲演的语音表达技巧实训 实训目的：掌握重音、停连、语气、语速、语调、节奏、叙述语与角色语的表达要求，能在讲述中合适表达 实训任务：讲演幼儿故事训练	支撑课程目标 3	2
	实训三 幼儿故事讲演的体态语言表达技巧实训 实训目的：准确运用各种体态语言表情达意 实训任务：讲演幼儿故事训练	支撑课程目标 3	2
	实训四 儿童戏剧表演实训 实训目的：根据自己对文学作品的理解，在语言、动作、表情等方面大胆表现角色的性格特征。 实训任务：儿童戏剧表演训练	支撑课程目标 3	2
	合计		
H 实践内容（含教育实习、见习、研习，专业实习、毕业论文或毕业设计等）	实践主要内容和要求	支撑课程目标	时长分配
	无	无	无
I 教学方法与教学方式	1. 理论课全部采用多媒体教学，应用自编的多媒体课件。同时重视师生互动与小组活动，努力将课堂教学变为师生共同活动的过程。 2. 开通学习通课堂，内置课后练习、翻转课堂小视频等。部分内容尝试采用翻转课堂模式。 3. 主要方式： <input checked="" type="checkbox"/> 讲授 <input checked="" type="checkbox"/> 网络学习 <input checked="" type="checkbox"/> 讨论或座谈 <input type="checkbox"/> 问题导向学 <input checked="" type="checkbox"/> 分组合作学习 <input type="checkbox"/> 专题学习 <input type="checkbox"/> 实作学习 <input checked="" type="checkbox"/> 发表学习 <input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 参观访问 <input checked="" type="checkbox"/> 其它：口头训练（如口头训练等）		
J 教学条件需求	1. 多媒体教学； 2. 一课双师，邀请业界优秀教师对同学们的故事讲演进行实训。		

	课程目标及评分占比	考核内容	考核方式				课程分目标的达成度
			课堂互动 15%	平时作业(学习通) 15%	期末考试1讲故事 35%	期末考试2汇演 35%	
K 课程目标及其考核内容、考核方式及评分占比	课程目标1 (10%)	理解给儿童讲故事的价值, 喜欢给儿童讲故事。	1.5	1.5	3.5	3.5	-
	课程目标2 (30%)	掌握儿童故事鉴赏的知识, 能根据儿童的年龄特征, 将普通故事改编成适合给儿童讲述的故事。	4.5		10.5	15	-
	课程目标3 (60%)	掌握儿童故事讲述与表演的技巧(包括重音、停连、节奏、语气、语调、语速、态势语等), 能根据儿童年龄特征, 熟练讲述与表演儿童故事。	9	13.5	21	16.5	-
	总分		15	15	35	35	-
L 学习建议	1. 自主练习。建议学生通过网络、图书馆自主查阅课程中涉及的学习资源, 充分发挥自身的学习能动性, 并在课后积极演练故事讲演。 2. 团体合作学习。鼓励学生团体合作进行演练, 互助互促, 提高学生的学习兴趣。						
M 评分量表	《幼儿故事讲演》课程目标评分量表见附表。						
备注	课程大纲A—M项由开课学院审批通过, 任课教师不能自行更改。						
审批意见	课程教学大纲修订负责人及教学团队成员签名:   2024年2月24日		课程教学大纲修订负责人及教学团队成员签名:   2024年2月24日				

附表 《幼儿故事讲演》课程目标评分量表

M 评分量表	课程目标	优 ($X \geq 90$)	良 ($80 \leq X < 90$)	中 ($70 \leq X < 80$)	及格 ($60 \leq X < 70$)	不及格 (< 60)
	课程目标1: 理解给儿童讲故事的价值, 喜欢给儿童讲故事。	对给儿童讲故事的重要性和必要性有深入的认识, 非常喜欢给儿童讲故事。	对给儿童讲故事的重要性和必要性有较为深入的认识, 喜欢给儿童讲故事。	对给儿童讲故事的重要性和必要性有基本的认识, 愿意给儿童讲故事。	对给儿童讲故事的重要性和必要性有一定的认识, 能给儿童讲故事。	不能正确认识给儿童讲故事的重要性和必要性, 不喜欢给儿童讲故事。

	故事。					
课程目标 2:	熟练掌握儿童故事鉴赏的知识,能根据儿童的年龄特征,将普通故事改编成适合给儿童讲述的故事。	较为熟练掌握儿童故事鉴赏的知识,能较为熟练地根据儿童的年龄特征,将普通故事改编成适合给儿童讲述的故事。	基本掌握儿童故事鉴赏的知识,能根据儿童的年龄特征,将普通故事改编成适合给儿童讲述的故事。	初步掌握儿童故事鉴赏的知识,能初步根据儿童的年龄特征,将普通故事改编成适合给儿童讲述的故事。	不能掌握儿童故事鉴赏的知识,不能根据儿童的年龄特征,将普通故事改编成适合给儿童讲述的故事。	
课程目标 3:	熟练掌握儿童故事讲述与表演的技巧,能根据儿童年龄特征,熟练讲述与表演儿童故事。	较为熟练掌握儿童故事讲述与表演的技巧,能根据儿童年龄特征,较为熟练讲述与表演儿童故事。	基本掌握儿童故事讲述与表演的技巧,基本能根据儿童年龄特征,讲述与表演儿童故事。	初步掌握儿童故事讲述与表演的技巧,能初步根据儿童年龄特征,讲述与表演儿童故事。	不能掌握儿童故事讲述与表演的技巧,不能根据儿童年龄特征,讲述与表演儿童故事。	

附：课程思政案例

1. 《小猪佩奇》中的《迷路了》故事

故事简介：小猪佩奇和家人在野外迷路了，但是佩奇依靠自己的聪明和勇气，成功带领家人找到回家的路。

课程思政分析：在讲述这个故事的过程中，可以引导幼儿认识到勇气和自信的重要性。通过故事，让幼儿了解到面对困难时要勇敢地面对和解决问题，提高幼儿的自我管理和自我教育能力。同时，也可以引导幼儿认识到家庭的重要性，教育幼儿要爱护家人，关心家人，维护家庭和谐。

2. 《三只小猪》故事

故事简介：三只小猪分别建造了稻草屋、木屋和砖屋，但是只有建造砖屋的小猪成功抵御了大灰狼的攻击。

课程思政分析：在讲述这个故事的过程中，可以引导幼儿认识到勤劳和智慧的重要性。通过故事，让幼儿了解到劳动是生活中必不可少的，只有通过勤劳和智慧才能获得成功，提高幼儿的劳动意识和自我管理能力。同时，也可以引导幼儿认识到安全意识的重要性，教育幼儿要学会保护自己，防范危险。

3. 《小鸟还家》故事

故事简介：一只小鸟跟随父母迁徙，但是在途中因为迷路而失去了父母，最终在小朋友的帮助下找到了家。

课程思政分析：在讲述这个故事的过程中，可以引导幼儿认识到亲情和友情的重要性。通过故事，让幼儿了解到亲情是无私的，只有和家人相互关心和帮助，才能获得幸福和安全，同时也要学会友善和乐于助人，提高幼儿的友爱意识和社交能力。

三明学院学前教育专业（师范类）

《声乐》课程教学大纲

课程名称	《声乐》	课程代码	1213510206		
课程类型	<input type="checkbox"/> 通识必修 <input type="checkbox"/> 通识选修 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 教师教育必修 <input type="checkbox"/> 教师教育选修				
开课学期	第 1 学期	学分	1	课程负责人	李晓红
总学时	32	理论学时		实践学时	32
先修课程与后续课程	先修课程：乐理与视唱 后续课程：幼儿歌曲弹唱				
适用专业	学前教育专业				
A 参考教材	[1] 文思隆编著. [M]. 合唱、指挥及中外合唱作品精选. 重庆：西南师范大学出版社，2002. 3 [2] 白芳编著. [M]. 声乐基础. 沈阳：东北大学出版社，2020. 6				
B 主要参考书籍	[1] 胡钟钢、张友刚编著. [M]. 声乐实用基础教程. 重庆：西南师范大学出版社，2000. 7				
C 线上学习资源	本课程已经建立超星平台网络课程，同学们依据学校提供的帐号与密码登录课程网站，可查看教学大纲、授课计划、考核方法、教学视频、音频、阅读资料、网络文献链接网址等教学资源。				
D 课程描述 (含性质、地位和任务)	本课程是专业选修课，属于歌唱技能技巧和声乐基础理论知识课程，培养学生对歌唱艺术的兴趣、爱好，在丰富学生感性认识的基础上，培养具备一定的演唱唱的基本能力。以建设一支思想和业务素质优良的幼儿教师队伍为出发点，遵循美育的原理和音乐教学规律，发扬学科特点，在音乐艺术实践中培养学生高尚的思想和良好的师德。				
E 课程学习目标及其与毕业要求的对应关系	通过本课程的学习，学生具备如下知识、能力及情感态度价值观： 课程目标 1：以学习识别声音的性质、声部的划分，在进行歌唱技能技巧的训练时，掌握歌唱的呼吸方法、呼吸的运用、歌唱的咬字吐字为主导，以能力培养为目的，技能技巧的训练过程由浅入深、循序渐进；领会声乐的基础理论和歌唱的基本能力。（支撑毕业要求 3.3） 课程目标 2：能正确地分析和处理一般的声乐作品；有一点点的范唱能力；培养学生对歌唱具有正确地审美观，能胜任幼儿园音乐领域的工作。（支撑毕业要求 6.1）				
	课程目标	毕业要求分解指标点		毕业要求	
	课程目标 1	3.3 幼儿园教育知识。系统掌握幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则，熟知幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识，理解各领域教育之间的联系，领会游戏的教育价值和原理。能在教育实践中综合运用各领域知识，实现各领域教育活动内容相互渗透。		保教知识（3）	
课程目标 2	6.1 育人意识。树立幼儿为本、德育为先理念，了解一定的艺术欣赏与表现知识；		综合育人（6）		

		掌握幼儿社会性-情感发展的特点和规律,知晓幼儿良好意志品质和行为习惯培养的重要性,具有教书育人意识。	
F 理论学习内容	章节学习内容与学习要求		支撑课程 目标
	第一章 知道层次:了解发音器官、歌唱声音的类型和声部、各声部的音域及特点。 领会层次:让学生歌唱中气息的运用。 运用层次:如何吸气,气息的训练,嘟音的训练。	支撑课程 目标 1、2	2
	第二章 知道层次:闭口音、开口音训练。 领会层次:用五个元音 a、e、i、o、u 训练。 运用层次:用歌曲《花非花》、《思乡曲》训练。	支撑课程 目标 1、2	4
	思政元素:感悟作品中蕴藏的爱国主义情怀。		
	第三章 知道层次:开口闭口音口型过渡训练。 领会层次:开口音闭着唱,闭口音开着唱,让声音统一。 运用层次:用歌曲《金风吹来的时候》训练。	支撑课程 目标 1、2	2
	第四章 知道层次:本单元总结与提高难度训练。 领会层次:开口音闭着唱,闭口音开着唱,让声音统一。 运用层次:用歌曲《花非花》、《思乡曲》、《金风吹来的时候》训练。	支撑课程 目标 1、2	4
	第五章 知道层次:跳音训练。 领会层次:用气息控制声音。 运用层次:用歌曲《在路旁》训练。	支撑课程 目标 1、2	4
	第六章 知道层次:上行音训练。 领会层次:用气息去调整音的高低,喉咙放松。 运用层次:用歌曲《大海啊,故乡》训练。	支撑课程 目标 1、2	2
	思政元素:厚植学生爱国主义情怀,实现教学艺术性与思想性的融合。		
	第七章	支撑课程	2

	知道层次：哼鸣位置与 a 音训练。 领会层次：体会歌唱的高位置。 运用层次：用歌曲《声声慢》训练。	目标 1、2		
	第八章 知道层次：哼鸣带动五个元音训练。 领会层次：五个元音的发声位置不改变。 运用层次：用歌曲《我和我的祖国》训练。	支撑课程 目标 1、2	4	
	思政元素：厚植学生爱国主义情怀，实现教学艺术性与思想性的融合。			
	第九章 知道层次：换声点换声训练。 领会层次：换声点换声是真声和假声进行混合。 运用层次：用歌曲《萱草花》训练。	支撑课程 目标 1、2	4	
	思政元素：传承孝敬父母美德，建立仁爱之心情怀。			
	思政元素：厚植学生爱国主义情怀，实现教学艺术性与思想性的融合。	支撑课程 目标 1、2	2	
	思政元素：厚植学生爱国主义情怀，实现教学艺术性与思想性的融合。			
	第十一章 知道层次：期末总复习。 领会层次：全面复习本学期所学内容内容，以迎接期末考试。 运用层次：用所学的歌唱技巧来演唱作品。	支撑课程 目标 1、2	2	
		合计	32	
G 实验（实训） 内容	项目名称、主要内容及开设要求		支撑课程 目标	学时 分配
		合计		

<p>H 实践内容（含教育实习、见习、研习，专业实习、毕业论文或毕业设计等）</p>	<p>实践主要内容和要求</p> <p>（一）实习形式与准备 （二）实习内容 1. 教学工作实习 2. 班主任工作实习 3. 教研实习 （三）实习要求</p>			<p>支撑课程目标</p>	<p>时长分配</p>			
<p>I 教学方法与教学方式</p>	<p>主要方式： 歌唱实践环节以教师范唱为主，课堂上多请学生演唱，达到与学生及时纠正、交流的目的。同时重视师生互动与小组活动，组织课堂小组讨论和学生互唱互听等活动，将课堂教学变为师生共同活动的过程。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>讲授 <input type="checkbox"/>网络学习 <input checked="" type="checkbox"/>讨论或座谈 <input checked="" type="checkbox"/>问题导向学 <input checked="" type="checkbox"/>分组合作学习 <input type="checkbox"/>专题学习 <input checked="" type="checkbox"/>实作学习 <input type="checkbox"/>发表学习 <input type="checkbox"/>实习 <input type="checkbox"/>参观访问 <input checked="" type="checkbox"/>其它：口头训练</p>							
<p>J 教学条件需求</p>	<p>1、 钢琴教室 2、 多媒体教室 3、 琴房</p>							
<p>K 课程目标及其考核内容、考核方式及评分占比</p>	<p>课程目标及评分占比</p>	<p>考核内容</p>	<p>考核方式</p>					
	<p>课程目标1（40%）</p>	<p>以学习识别声音的性质、声部的划分，在进行歌唱技能技巧的训练时，掌握歌唱的呼吸方法、呼吸的运用、歌唱的咬字吐字为主导，以能力培养为目的，技能技巧的训练过程由浅入深、循序渐进；领会声乐的基础理论和歌唱的基本能力。</p>	<p>课堂练习与作业评分占比（%）</p> <p>20</p>	<p>实验评分占比（%）</p>	<p>期中表现评分占比（%）</p> <p>10</p>	<p>小组活动评分占比（%）</p>	<p>期末表现评分占比（%）</p> <p>10</p>	<p>课程目标的达成度</p> <p>—</p>
	<p>课程目标2（60%）</p>	<p>能正确地分析和处理一般的声乐作品；有一定的范唱能力；培养对歌唱具有正确地审美观；能把握好作品的音乐风格和形象。</p>	<p>20</p>		<p>10</p>		<p>30</p>	<p>—</p>
	<p>总分</p>		<p>40</p>		<p>20</p>		<p>40</p>	<p>—</p>
<p>L 学习建议</p>	<p>1. 自主学习。建议学生通过预习教材，并通过网络、图书馆自主查阅课程中涉及的学习资源，独立规划自己的课程学习计划，充分发挥自身的学习能动性。 2. 研究性学习。鼓励学生针对课程教学内容，尝试理论课结合专题报告的教学方式，</p>							

	开展相关的声乐进展和专题讲座，提高学生的学习兴趣，了解国内外最新音乐知识，开阔学生的视野。		
M 评分量表	《声乐》课程目标评分量表见附表。		
备注	课程大纲 A—M 项由开课学院审批通过，任课教师不能自行更改。		
审批 意见	课程教学大纲修订负责人及教学团队成员签名： 李曉紅 蔡建云 2024 年 2 月 24 日		系主任审核意见： 系主任签名：郭晓琳 2024 年 2 月 24 日

附表： 《声乐》课程目标评分量表

M 评分 量表	课程目标	优 ($X \geq 90$)	良 ($80 \leq X < 90$)	中 ($70 \leq X < 80$)	及格 ($60 \leq X < 70$)	不及格 (< 60)
	课程目标 1. 掌握正确地歌唱呼吸方法、呼吸运用、歌唱的咬字吐字，做到喉头的稳定，声音结实、明亮、流畅。	能够扎实地掌握掌握正确地歌唱呼吸方法、呼吸运用、歌唱的咬字吐字，正确做到喉头的稳定，声音结实、明亮、流畅。	能够掌握正确地歌唱呼吸方法、呼吸运用、歌唱的咬字吐字，做到喉头的稳定，声音结实、明亮、流畅。	能够基本掌握掌握正确地歌唱呼吸方法、呼吸运用、歌唱的咬字吐字，较好地做到喉头的稳定，声音结实、明亮、流畅。	能够基本掌握掌握正确地歌唱呼吸方法、呼吸运用、歌唱的咬字吐字，基本做到喉头的稳定，声音结实、明亮、流畅。	未能很好掌握掌握正确地歌唱呼吸方法、呼吸运用、歌唱的咬字吐字，不能做到喉头的稳定，声音结实、明亮、流畅。
课程目标 2. 运用歌唱技巧做到歌唱收放自如，声情并茂，能够表现歌曲的音乐风格和形象。	能够熟练运用歌唱技巧做到收放自如，声情并茂，能够表现歌曲的音乐风格和形象。	能够较好运用歌唱技巧做到收放自如，声情并茂，能够表现歌曲的音乐风格和形象。	能够运用歌唱技巧做到收放自如，声情并茂，能够表现歌曲的音乐风格和形象。	基本能够运用歌唱技巧做到收放自如，声情并茂，能够表现歌曲的音乐风格和形象。	不能运用歌唱技巧做到收放自如，声情并茂，能够表现歌曲的音乐风格和形象。	

三明学院学前教育专业（师范类）

《幼儿园课程概论》课程教学大纲

课程名称	《幼儿园课程概论》			课程代码	1212330226
课程类型	<input type="checkbox"/> 通识教育必修 <input type="checkbox"/> 学科专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 教师教育必修 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 学科专业选修 <input type="checkbox"/> 教师教育选修				
开课学期	第 4 学期	学分	3	课程负责人	许舒敏
总学时	48	理论学时	44	实践学时	4
先修课程与后续课程	先修课程：学前儿童保育学、学前儿童发展科学、学前教育学、中外学前教育史、幼儿教育心理学等 后续课程： 幼儿行为观察、学前儿童游戏、幼儿园组织与管理、幼儿园教育环境创设等				
适用专业	学前教育专业				
A 参考教材	王春燕, 秦元东. 幼儿园课程概论[M]. 北京: 高等教育出版社, 2019 年第三版.				
B 主要参考书籍	[1] 朱家雄. 幼儿园课程概论[M]. 复旦大学出版社, 2014. [2] 冯晓霞. 幼儿园课程[M]. 北京师范大学出版社, 2000. [3] 王春燕. 给幼儿园教师的 101 条建议·幼儿园课程[M]. 南京师范大学出版社, 2009. [4] 虞永平. 学前课程与幸福童年[M]. 教育科学出版社, 2012. [5] 施良方. 课程理论[M]. 教育科学出版社, 1996. [6] 唐淑. 幼儿园课程基本理论整体改革[M]. 南京师范大学出版社, 1998.				
C 线上学习资源	本课程已经建立超星学习通平台网络课程, 同学们通过扫描创建的班级码登录课程网站, 可查看课程教学大纲、教学日历、考核方法、课程 PPT、翻转教学视频、阅读资料等教学资源。				
D 课程描述 (含性质、地位和任务)	《幼儿园课程概论》是为学前教育专业学习者开设的专业必修课, 于第二学年的第二学期开设, 3 学分。该课程指向的是学习者教师职业能力的提升与发展, 养成较高的课程素养。具体来说, 通过本课程的学习, 学生应理解幼儿园课程的基本内涵与特质, 形成科学的课程观; 掌握幼儿园课程编制的基本原理, 能准确阐述幼儿园课程的基本构成要素及其相互关系, 能识记并理解对幼儿园课程目标的确定、内容的选择原则、课程实施及评价等方面的要求; 能利用课程理论解释幼儿园课程的各种现象, 能合理分析和评价课程方案; 熟悉几种典型的幼儿园课程理论及方案, 提升课程理论素养。在此过程中, 帮助学生分析与理解幼儿园课程的特殊性, 提高学生课程理论运用于实践的能力, 提升学生幼儿园课程教学实践的反思能力。				

E 课程学习目标及其与毕业要求的对应关系	<p>通过本课程的学习，学生具备如下知识、能力及情感态度价值观： 课程目标 1：能阐述我国幼儿园课程改革的历史背景及影响,明确幼儿园课程改革的目的、价值；能准确理解并阐述幼儿园课程的内涵、特质，形成科学的幼儿园课程观；能辨识幼儿园课程开发的两种模式；能准确阐述幼儿园课程的基本构成要素及其相互关系，能识记并理解对幼儿园课程目标的确定、内容的选择原则、课程实施及评价等方面的要求。（支撑毕业要求 3.3） 课程目标 2：能阐述并分析当前幼儿园常见的几种教育活动设计思路和优缺点；能阐述并合理评价国内外前沿的幼儿园课程方案,有辩证意识和反思意识；愿意积极关注课程改革发展动态，坚定课程改革的理念和立场。（支撑毕业要求 7.2） 课程目标 3：学生合作能完成一个短期综合主题课程的预设研发，并将科学的课程理念应用其中，实现从懂理论-会运用-能创造的逐级发展。（支撑毕业要求 4.2）</p>			
	课程目标	毕业要求分解指标点	毕业要求	
	课程目标 1	3.3 幼儿园教育知识。系统掌握幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则，熟知幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识，理解各领域教育之间的联系，领会游戏的教育价值和原理。能在教育实践中综合运用各领域知识，实现各领域教育活动内容相互渗透。	保教知识（3）	
	课程目标 2	7.2 反思改进。关注国内外学前教育改革发展动态，具有初步的批判性思维和创新意识，能将教育理论与教育实际相结合，尝试分析和解决教育教学问题。	学会反思（7）	
课程目标 3	4.2 活动设计和实施能力。能在《纲要》《指南》的指导下，从儿童的兴趣、需要和能力出发，制定阶段性的教育活动的计划和具体活动方案（如集中教学活动、主题活动、区角活动等）；在活动的设计和实施的体现综合性、趣味性、操作化、生活化，能灵活运用各种组织形式，为幼儿提供更多的合作交流、表达表现的机会，践行以游戏为基本活动。	保教能力（4）		
F 理论学习内容	章节学习内容与学习要求		支撑课程目标	学时分配
	课程导学 第一章 幼儿园课程概述 学习要求： 识记与理解：课程的三种典型定义、课程的类型、幼儿园课程概念及其理解、幼儿园课程类型、幼儿课程特质。 应用：用课程类型及幼儿园课程特质的相关知识点分析		课程目标 1	8

	<p>幼儿园课程</p> <p>学习内容：</p> <p>第一节 课程的概念</p> <p>一、课程的词源分析</p> <p>二、课程的多元界定</p> <p>三、五种课程的典型界定</p> <p>第二节 幼儿园课程的概念与特质</p> <p>一、我国对“幼儿园课程”界定的历史演变</p> <p>二、当前我国居于主导地位的幼儿园课程界定</p> <p>第三节 课程的类型</p> <p>一、从课程决策层次视角划分的课程类型</p> <p>二、从课程组织形态视角划分的课程类型</p> <p>三、从课程功能视角划分的课程类型</p> <p>第四节 幼儿园课程的特质</p> <p>一、基础性 二、启蒙性 三、全面性 四、生活性、五、活动性与直接经验性 六、整合性 七 潜在性</p> <p>第五节 我国幼儿园课程改革的历史</p> <p>一、20 世纪 20 年代</p> <p>二、20 世纪 50 年代</p> <p>三、20 世纪 80 年代以来</p> <p>重点难点：</p> <p>重点是对幼儿园课程内涵、特质，以及课程类型的理解。</p> <p>难点是对课程类型，尤其是经验课程、隐性课程的正确理解。</p>		
	<p>第二章 幼儿园课程开发模式</p> <p>学习要求：</p> <p>识记与理解：能解释课程开发的目标模式与过程模式，知道课程设计的三种基本取向。</p> <p>应用：具有初步批判性地分析实践中幼儿园课程设计案例的意识与能力。</p> <p>学习内容：</p> <p>第一节 幼儿园课程开发模式</p> <p>一、目标模式</p> <p>二、过程模式</p> <p>重点难点：</p> <p>重点是了解过程模式的开发特点；难点是对目标模式层层分解落实的理解。</p>	课程目标 1	1
	<p>第三章 幼儿园课程目标</p> <p>学习要求：</p> <p>识记与理解：幼儿园课程目标的内涵、幼儿园课程目标的基本取向、制订幼儿园课程目标的基本依据、幼儿园课程目标的两种体系、结构与层次</p> <p>应用分析：能初步制订幼儿园教育活动目标、并进行初步分析与评价。</p> <p>学习内容：</p> <p>第一节 幼儿园课程目标的内涵与依据</p>	课程目标 1、2	4

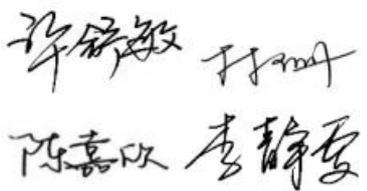
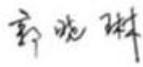
	<p>一、幼儿园课程目标的内涵 二、幼儿园课程目标的基本取向 三、制定幼儿园课程目标的基本依据 四、幼儿园课程目标的价值性遴选 第二节 幼儿园课程目标的体系与层次结构 一、幼儿园课程目标的两种体系 二、幼儿园课程目标的结构与层次 三、幼儿园课程目标的表述 重点难点： 重难点为能制订幼儿园教育活动目标、并进行初步分析与评价。</p>		
	<p>第四章 幼儿园课程内容的选择与组织 学习要求： 识记与理解：幼儿园课程内容概念、范围，举例说明幼儿园课程内容选择原则，理解幼儿园课程组织的含义与幼儿园课程组织的方式 应用分析：能够综合分析幼儿园课程内容选择中容易出现的问题，能分析实践中幼儿园课程内容的组织方式。 学习内容： 第一节 幼儿园课程内容的概念及意义 一、幼儿园课程内容的概念 二、明确幼儿园课程内容的意义 第二节 幼儿园课程内容的范围及类型 一、幼儿园课程内容的范围 二、幼儿园课程内容的类型 第三节 幼儿园课程内容的选择 一、选择的原则 二、幼儿园课程内容选择中容易出现的问题 第四节 幼儿园课程内容的组织 一、幼儿园课程内容组织的含义 二、幼儿园课程内容的组织方式 三、不同组织方式下的幼儿园课程类型 四、幼儿园课程内容组织过程中存在的问题 重点难点： 重点为幼儿园课程内容选择的原则。难点为对实践中幼儿园课程、教学内容的判断分析。</p>	<p>课程目标 1、2</p>	<p>4</p>
	<p>第五章 幼儿园课程实施 学习要求： 识记与理解：幼儿园课程实施的含义及取向、幼儿园课程实施的基本途径及三者之间的关系、列举幼儿园实施的影响因素。 应用分析：结合实践分析不同幼儿园课程实施途径的特点以及如何处理各途径之间的关系；分析幼儿园课程实施的一些突出问题，尝试分析和提出解决策略。 学习内容： 第一节 课程实施的含义与取向</p>	<p>课程目标 1、2</p>	<p>8</p>

	<p>一、课程实施的含义 二、课程实施的取向</p> <p>第二节 幼儿园课程实施的途径</p> <p>一、幼儿园课程实施的基本途径 二、幼儿园课程实施中生活活动、游戏活动与教学活动的关系</p> <p>第三节 幼儿园课程实施的影响因素及常见问题</p> <p>一、影响幼儿园课程实施的因素 二、幼儿园课程实施中的常见问题</p> <p>重点难点： 重点为对幼儿园课程实施含义的理解，对三种教学策略的理解。难点为对三种教学策略的运用，及对课程实施中重点问题的剖析。</p>		
	<p>第六章 幼儿园课程评价</p> <p>学习要求：识记与理解：幼儿园课程评价的概念、目的，评价的类型和评价的基本原则；幼儿园课程方案评价、课程实施过程评价、课程效果评价的内涵与方法。</p> <p>应用分析：能幼儿园课程效果评价方法，获取有效的证据来检验幼儿园课程的有效性。</p> <p>学习内容：</p> <p>第一节 幼儿园课程评价概述</p> <p>一、幼儿园课程评价的含义 二、幼儿园课程评价的目的和作用 三、幼儿园课程评价的类型与特点</p> <p>第二节 幼儿园课程评价的基本要素</p> <p>一、幼儿园课程评价的主体 二、幼儿园课程评价的客体 三、幼儿园课程的评价指标与标准 四、幼儿园课程评价的方法</p> <p>第三节 幼儿园课程评价的原则及过程</p> <p>一、幼儿园课程评价的基本原则 二、幼儿园课程评价的过程</p> <p>重点难点： 重点为对幼儿园课程评价的目的的理解。难点为对幼儿园课程实施效果的评价分析。</p>	<p>课程目标 1、2</p>	<p>2</p>
	<p>第七章 幼儿园教育活动设计</p> <p>学习要求：</p> <p>识记与理解：学科（领域）活动的内涵及优缺点；单元主题活动内涵；区域活动的内涵及特点；项目活动的实施要点。</p> <p>应用分析：具有初步设计单元主题活动与区域活动的意识与能力。</p> <p>学习内容：</p> <p>第一节 学科（领域）活动设计 第二节 单元主题活动设计 第三节 方案教学设计</p>	<p>课程目标 2、3</p>	<p>8</p>

	<p>第四节 区域活动设计</p> <p>重点难点： 重点是单元主题活动和区域活动的特点和设计；难点是对项目活动、区域活动的理解和设计。</p>		
	<p>第八章 经典幼儿园课程理论与方案</p> <p>学习要求： 识记与理解：描述几种经典幼儿园课程方案的理论基础和主要内容；说明几种经典幼儿园课程方案的课程价值观，能用自己的话说出每一种课程方案的课程理念精髓。 应用分析：综合分析不同课程方案的优势与局限；能运用经典幼儿园课程方案的相关理论，分析当前幼儿园课程改革实践中的问题。</p> <p>学习内容： 第一节 五指活动课程（融合在第一章讲） 第四节 高宽课程 第五节 瑞吉欧幼儿教育体系</p> <p>重点难点： 重点是对高宽课程及瑞吉欧幼儿教育理念的理解；难点是课程教学模式的实践运用。</p>	课程目标 2、3	12
	<p>第九章 园本课程</p> <p>学习要求： 识记与理解：描述园本课程的内涵、特点及基本类型。</p> <p>学习内容： 园本课程的内涵、园本课程的特点与类型、园本课程的功能</p>	课程目标 2、3	1
	合计		48
G 实验（实训） 内容	项目名称、主要内容及开设要求	支撑课程 目标	学时 分配
	<p>实训： 单元主题活动预设</p> <p>实训目的：掌握单元主题活动设计的思路与方法</p> <p>实训任务：小组讨论设计一个单元主题活动</p>	课程目标 2	课后

	合计		
H 实践内容（含 教育实习、见 习、研习，专 业实习、毕业 论文或毕业 设计等）	实践主要内容和要求	支撑课程 目标	时长 分配

I 教学方法与 教学方式	1. 理论课全部采用多媒体教学，应用自编的多媒体课件。同时重视师生互动与小组活动，组织课堂小组讨论等活动，将课堂教学变为师生共同活动的过程。 2. 开通学习通课堂，内置课后练习、翻转课堂小视频等。部分内容尝试采用翻转课堂模式。 3. 主要方式： <input checked="" type="checkbox"/> 讲授 <input type="checkbox"/> 网络学习 <input checked="" type="checkbox"/> 讨论或座谈 <input type="checkbox"/> 问题导向学 <input type="checkbox"/> 分组合作学习 <input type="checkbox"/> 专题学习 <input type="checkbox"/> 实作学习 <input type="checkbox"/> 发表学习 <input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 参观访问 <input type="checkbox"/> 其它：(如口头训练等)						
J 教学条件 需求	1. 多媒体教学 2. 超星学习通						
K 课程目标及 其考核内容、 考核方式及 评分占比	课程目标 及评分占比	考核内容	考核方式				课程 分目 标的 达成 度
				课堂 互动 20%	作业 10%	小组 主题 活动 设计 10%	
	课程目标 1 (50%)	我国幼儿园课程改革的历史背景及影响；课程类型；幼儿园课程的内涵；幼儿园课程特质；幼儿园课程开发的两种模式；幼儿园课程方案的四大基本构成要素、内涵及其相互关系。	6	2		42	-
	课程目标 2 (40%)	当前幼儿园常见的几种教育活动设计思路和优缺点；国内外前沿的幼儿园课程方案的理念及借鉴；积极关注课程改革发展动态，坚定课程改革的理念和立场。	14	8		18	-
	课程目标 3 (10%)	学生合作能完成一个短期综合主题课程的预设研发，并将科学的课程理念应用其中，实现从懂理论-会运用-能创造的逐级发展。			10		-
		总分	15	15	10	60	-
L 学习建议	1. 自主学习。建议学生通过预习教材，并通过网络、图书馆自主查阅课程中涉及的学习资源，独立规划自己的课程学习计划，充分发挥自身的学习能动性。 2. 研究性学习。鼓励学生针对课程教学内容，尝试理论课结合专题报告的教学方式，提高学生的学习兴趣，了解国内外最新知识，开阔学生的视野。						
M 评分量表	《幼儿园课程概论》课程目标评分量表见附表。						

备注	课程大纲 A—M 项由开课学院审批通过，任课教师不能自行更改。	
审批意见	课程教学大纲修订负责人及教学团队成员签名：  2024 年 2 月 24 日	系主任审核意见： 系主任签名：  2024 年 2 月 24 日

附录：课程思政案例

案例一：幼儿园课程特质

幼儿园课程因其教育对象的特殊性，使得幼儿园课程与中小学任一时期课程有着巨大的不同，幼儿园课程需要“以游戏为基本活动”，如果说在教学内容上，幼儿园课程的教学是所有学段中最简单的，但在教学方法上，幼儿园课程的教学却是在所有学段中最难的。

课程思政点：敬业钻研、教育情怀。教学是一门艺术，课程中不仅要学习教学的技能与技巧，更要研习教学的艺术。幼儿园课程的魅力来自幼儿的生活，取材于幼儿的直接经验。就像科学家百折不挠研制疫苗一样，作为一个教育工作者应该刻苦钻研，深入思考，做精课程，领会教学的奥秘。在讲解“幼儿园课程特质”时，重点向学生传递，热爱儿童，热爱教育事业，树立正确的幼儿教育观和课程教学观。认识到幼儿教师职业的社会价值与意义，为幼儿教师的职业感到自豪，认同幼儿教师需具有深厚的教育理论素养和教育情怀。

案例二：瑞吉欧幼儿教育体系、高瞻幼儿教育体系

介绍并组织学生探讨瑞吉欧幼儿教育体系、高瞻幼儿教育体系中对我国学前教育现状的启发。

课程思政点：能利用国内外著名的幼儿园课程模式指导当前课程实践，根据所学内容对幼儿园课程案例开展评价和反思。注重学习和积累，乐于

探索和钻研。善于从优秀的幼儿园课程案例中汲取有益经验。树立认真严谨的科学精神和职业精神。

案例三：主题活动《田老师的草坪婚礼》

南京鹤琴幼儿园的田老师及其配班教师，源于幼儿对婚礼的兴趣、对婚礼习俗的好奇、对“结婚”这件事的好奇，对结婚这件事的丰富的已有经验，将自己的婚礼搬进了幼儿的课堂，开展了一系列真实的，与自己筹备婚礼过程密切相关的适合幼儿的活动。幼儿在此过程中积极主动、兴致高昂、小组合作、不怕困难、敢于探究和尝试、乐于想象和创造，与田老师一起呈现了一场真实的婚礼。

课程思政点：热爱儿童，热爱教育事业，能正确认识“科学的学前教育”精髓之所在，善于从儿童身边的生活中挖掘课程，幼儿教育不是一场苦行僧之旅，而是可以与幼儿一起“乐在其中”，并促进幼儿的发展。

附表 《幼儿园课程概论》课程目标评分量表

课程目标	优 ($X \geq 90$)	良 ($80 \leq X < 90$)	中 ($70 \leq X < 80$)	及格 ($60 \leq X < 70$)	不及格 (< 60)
M 课程目标 1: 能阐述我国幼儿园课程的历史背景及影响,明确幼儿园课程的目的、价值;能准确理解并阐述幼儿园课程的内涵、特质以及“以游戏为基本活动”、“寓教于一日生活”、“注重环境的教育价值”等理念,形成科学的幼儿园课程观;能辨识幼儿园课程开发的两种模式;能准确阐述幼儿园课程的基本构成要素及其相互关系,能识记并理解对幼儿园课程目标的确定、内容的选择原则、课程实施及评价等方面的要求。	能正确阐述我国幼儿园课程的历史背景及影响,明确幼儿园课程的目的、价值;能准确理解并阐述幼儿园课程的内涵、特质以及“以游戏为基本活动”、“寓教于一日生活”、“注重环境的教育价值”等理念,形成科学的幼儿园课程观;能准确辨识幼儿园课程开发的两种模式;能准确阐述幼儿园课程的基本构成要素及其相互关系,能识记并理解对幼儿园课程目标的确定、内容的选择原则、课程实施及评价等方面的要求。	能阐述我国幼儿园课程的历史背景及影响,明确幼儿园课程的目的、价值;能准确理解并阐述幼儿园课程的内涵、特质以及“以游戏为基本活动”、“寓教于一日生活”、“注重环境的教育价值”等理念,形成科学的幼儿园课程观;能辨识幼儿园课程开发的两种模式;能准确阐述幼儿园课程的基本构成要素及其相互关系,能识记并理解对幼儿园课程目标的确定、内容的选择原则、课程实施及评价等方面的要求。	能基本阐述我国幼儿园课程的历史背景及影响,明确幼儿园课程的目的、价值;能基本理解并阐述幼儿园课程的内涵、特质以及“以游戏为基本活动”、“寓教于一日生活”、“注重环境的教育价值”等理念,形成科学的幼儿园课程观;能基本辨识幼儿园课程开发的两种模式;能基本阐述幼儿园课程的基本构成要素及其相互关系,能基本识记并理解对幼儿园课程目标的确定、内容的选择原则、课程实施及评价等方面的要求。	能在一定程度上阐述我国幼儿园课程的历史背景及影响,明确幼儿园课程的目的、价值;能在一定程度上理解并阐述幼儿园课程的内涵、特质以及“以游戏为基本活动”、“寓教于一日生活”、“注重环境的教育价值”等理念,形成科学的幼儿园课程观;能辨识幼儿园课程开发的两种模式;能在一定程度上阐述幼儿园课程的基本构成要素及其相互关系,能识记并理解对幼儿园课程目标的确定、内容的选择原则、课程实施及评价等方面的要求。	不能阐述我国幼儿园课程的历史背景及影响,明确幼儿园课程的目的、价值;不能准确理解并阐述幼儿园课程的内涵、特质以及“以游戏为基本活动”、“寓教于一日生活”、“注重环境的教育价值”等理念,形成科学的幼儿园课程观;不能辨识幼儿园课程开发的两种模式;不能准确阐述幼儿园课程的基本构成要素及其相互关系,不能识记并理解对幼儿园课程目标的确定、内容的选择原则、课程实施及评价等方面的要求。
课程目标 2: 能阐述并分析当前幼儿园常见的几种教育活动设计思路和优缺点;能阐述并合理评价国内外前沿的幼儿园课程方案,有辩证意识和反思意识;愿意积极关注课程改革发展动态,坚定课程改革的理念和立场。	能准确阐述并分析当前幼儿园常见的几种教育活动设计思路和优缺点;能准确阐述并合理评价国内外前沿的幼儿园课程方案,有辩证意识和反思意识;愿意积极关注课程改革发展动态,坚定课程改革的理念和立场。	能阐述并分析当前幼儿园常见的几种教育活动设计思路和优缺点;能阐述并合理评价国内外前沿的幼儿园课程方案,有辩证意识和反思意识;愿意积极关注课程改革发展动态,坚定课程改革的理念和立场。	能基本阐述并分析当前幼儿园常见的几种教育活动设计思路和优缺点;能基本阐述并合理评价国内外前沿的幼儿园课程方案,有辩证意识和反思意识;愿意关注课程改革发展动态,树立课程改革的理念和立场。	能在一定程度上阐述并分析当前幼儿园常见的几种教育活动设计思路和优缺点;能在一定程度上阐述并合理评价国内外前沿的幼儿园课程方案,有一定的辩证意识和反思意识;有一定的意愿关注课程改革发展动态,树立课程改革的理念和立场。	不能阐述并分析当前幼儿园常见的几种教育活动设计思路和优缺点;不能阐述并合理评价国内外前沿的幼儿园课程方案,没有辩证意识和反思意识;不愿积极关注课程改革发展动态,不能树立课程改革的理念和立场。

<p>课程目标 3: 学生合作能完成一个短期综合主题课程的预设研发,并将科学的课程理念应用其中,实现从懂理论-会运用-能创造的逐级发展。</p>	<p>学生合作能正确完成一个短期综合主题课程的预设研发,并将科学的课程理念应用其中,很好地实现从懂理论-会运用-能创造的逐级发展。</p>	<p>学生合作能完成一个短期综合主题课程的预设研发,并将科学的课程理念应用其中,实现从懂理论-会运用-能创造的逐级发展。</p>	<p>学生合作能基本完成一个短期综合主题课程的预设研发,并将科学的课程理念应用其中,基本实现从懂理论-会运用-能创造的逐级发展。</p>	<p>学生合作能在一定程度上完成一个短期综合主题课程的预设研发,并尝试将科学的课程理念应用其中,在一定程度上实现从懂理论-会运用-能创造的逐级发展。</p>	<p>学生不能合作能完成一个短期综合主题课程的预设研发,不能并将科学的课程理念应用其中,不能实现从懂理论-会运用-能创造的逐级发展。</p>
--	---	--	--	--	--

三明学院学前教育专业（师范类）

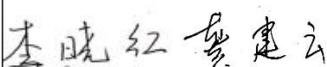
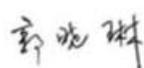
《钢琴基础（四）》课程教学大纲

课程名称	《钢琴基础（四）》			课程代码	1212310211
课程类型	<input type="checkbox"/> 通识必修 <input type="checkbox"/> 通识选修 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input checked="" type="checkbox"/> 教师教育必修 <input type="checkbox"/> 教师教育选修				
开课学期	第4学期	学分	1	课程负责人	李晓红
总学时	32	理论学时		实践学时	32
先修课程与后续课程	先修课程：无 后续课程：幼儿歌曲弹唱				
适用专业	学前教育专业				
A 参考教材	韩林申、李晓平编著. 钢琴基础教程（1）修订版[M]. 上海：上海音乐出版社，2003.5				
B 主要参考书籍	[1]哈农钢琴练指法[M]. 北京：人民音乐出版社，2000.10 [2]车尔尼钢琴初步教程[M]. 上海：上海音乐出版社，2000.10 [3]周铭孙编著. 全国钢琴演奏考级作品集[M]. 北京：大众文艺出版社，2007.7				
C 线上学习资源	本课程已经建立超星平台网络课程，同学们依据学校提供的帐号与密码登录课程网站，可查看教学大纲、授课计划、考核方法、教学视频、音频、等教学资源。				
D 课程描述 (含性质、地位和任务)	本课程是学前教育的一门专业基础课程。通过本课程教学，使学生初步熟悉不同类型的钢琴作品，并同时具备一定的钢琴弹奏技能、音乐的表达能力相应程度的乐曲，使钢琴成为教学工作中的一个很好的工具。通过键盘弹奏基本技术的训练和钢琴经典音乐的鉴赏，以培养学生审美情趣为目的，同时对提升学生的音乐综合素质能产生一定的影响力。				
E 课程学习目标及其与毕业要求的对应关系	通过本课程的学习，学生具备如下知识、能力： 课程目标1：掌握钢琴弹奏的基本技能，培养学生具有有意识、有目的地练习习惯。（支撑毕业要求3.1） 课程目标2：通过不同练习曲和不同风格的乐曲，使学生进一步巩固正确的弹奏方法，做到手臂放松，手指独立，发音清晰、明亮、均匀。学会断奏、连奏、非连音、跳音及双音、和弦等基本弹奏方法。同时培养良好的读谱及练习习惯。（支撑毕业要求3.3） 课程目标3：熟记各种演奏中常见的速度术语，表情术语，及各种演奏法标记，并对所弹奏乐曲作曲家生平及相关的情况有所了解。同时还应提高对音色、力度的控制力，能完整地把握作品的音乐形象和风格。具有一定的伴奏和独奏能力。能综合运用钢琴技巧，为学生以后圆满完成幼儿园音乐活动及其它教学任务打下基础。（支撑毕业要求6.2）				
	课程目标	毕业要求分解指标点			毕业要求
	课程目标1	3.1 通识性知识。辨识一定的人文社会科学知识和自然科学知识,具备一定的人文和科学素养;阐述中外学前教育史上重要的制度			保教知识(3)

		改革与教育实践;具备适应幼儿园教学所需的现代信息技术知识。		
	课程目标 2	3.3 幼儿园教育知识。系统掌握幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则,熟知幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识,理解各领域教育之间的联系,领会游戏的教育价值和原理。能在教育实践中综合运用各领域知识,实现各领域教育活动内容相互渗透。	保教知识(3)	
	课程目标 3	6.2 环境育人。能解释环境育人价值,描述说明园所文化对幼儿发展的价值,能创设并运用园所文化和环境对幼儿进行潜移默化的教育。	综合育人(6)	
G 实验(实训) 内容	项目名称、主要内容及开设要求		支撑课程 目标	学时 分配
	练习一:《可爱的家》 知道层次:通过本章学习,掌握和弦弹奏的技巧 领会层次:《可爱的家》 应用层次:注意左手和弦要弹得连贯清晰		支撑课程 目标 1、2、 3	2
	练习二:《练习曲》 知道层次:通过本章学习,掌握半分解和弦的弹奏 领会层次:《练习曲》 应用层次:歌曲的连贯与流畅,左右手的配合		支撑课程 目标 1、2、 3	2
	练习三:《老黑奴》 知道层次:通过本章学习,掌握歌曲伴奏的简单音型 领会层次:《老黑奴》 应用层次:学习简易的伴奏音型,注意左右手的协调性		支撑课程 目标 1、2、 3	2
	练习四:《车尔尼练习曲》36 知道层次:通过本章学习,掌握和弦、连音的弹奏。 领会层次:《车尔尼练习曲》36 应用层次:注意和弦弹奏,双音的连贯性练习		支撑课程 目标 1、2、 3	2
	练习五:《车尔尼练习曲》34 知道层次:通过本章学习,主要是巩固跳音、连音的混合练习 领会层次:《车尔尼练习曲》34 应用层次:注意跳音、连音和休止符的准确性,十六分音符的节奏		支撑课程 目标 1、2、 3	2
	练习六:《车尔尼练习曲》41 知道层次:通过本章学习,掌握和弦、连音的技巧。 领会层次:《车尔尼练习曲》41 应用层次:和弦的弹奏技巧		支撑课程 目标 1、2、 3	2
	练习七:《小步舞曲》 知道层次:通过本章学习,掌握连音、半跳音的弹奏		支撑课程 目标 1、2、	2

领会层次：《小步舞曲》 应用层次：乐句左右手交替呼吸，保持连贯性	3	
练习八：《绿袖子》 知道层次：通过本章学习，掌握切分踏板的运用 领会层次：《绿袖子》 应用层次：注意左手琶音弹奏	支撑课程 目标 1、2、 3	2
练习九：《练习曲》 知道层次：通过本章学习，掌握和弦的弹奏。 领会层次：《练习曲》 应用层次：左右手的配合，注意每个乐句的衔接处以及反复记号	支撑课程 目标 1、2、 3	2
练习十：《浏阳河》 知道层次：通过本章学习，掌握歌曲弹奏的要求 领会层次：《浏阳河》 应用层次：通过弹奏曲子，让学生了解中国民歌的风格	支撑课程 目标 1、2、 3	2
练习十一：《阿拉伯风》 知道层次：通过本章学习，掌握双音、跳音的技巧 领会层次：《阿拉伯风》 应用层次：注意跳音，和弦的弹奏练习	支撑课程 目标 1、2、 3	2
练习十二：《士兵进行曲》 知道层次：通过本章学习，掌握歌曲的伴奏技巧 领会层次：《士兵进行曲》 应用层次：学习为歌曲伴奏的音型，注意歌曲中特殊的节奏型	支撑课程 目标 1、2、 3	2
练习十三：《拜厄练习曲》41 知道层次：通过本章学习，主要巩固连音弹奏技巧 领会层次：《拜厄练习曲》41 应用层次：右手连贯流畅的旋律伴奏，突出右手主旋律，控制左手的力度	支撑课程 目标 1、2、 3	2
练习十四：《拜厄练习曲》42 知道层次：通过本章学习，掌握歌曲的伴奏技巧 领会层次：《拜厄练习曲》42 应用层次：歌曲的伴奏音型	支撑课程 目标 1、2、 3	2
练习十五：《车尔尼练习曲》40 知道层次：通过本章学习，主要是巩固跳音、连音的混合练习 领会层次：《车尔尼练习曲》40 应用层次：注意跳音、连音和休止符的准确性	支撑课程 目标 1、2、 3	2
期末复习考核	支撑课程 目标 1、2、 3	2
合计		32

I 教学方法与 教学方式	1、钢琴学习一般分为两种教学方法：30%教学+70%练习。 2、教学以教师的示范、演示与指导法为主，学生以练习和回课为主，并培养学生良好的练习习惯，平时多开展习奏会作为互动教学，提高学生弹奏技巧和心理素质。 3、通过网络资料，提高学生的艺术审美能力。 4. 主要方式： <input checked="" type="checkbox"/> 讲授 <input type="checkbox"/> 网络学习 <input type="checkbox"/> 讨论或座谈 <input type="checkbox"/> 问题导向学 <input type="checkbox"/> 分组合作学习 <input type="checkbox"/> 专题学习 <input type="checkbox"/> 实作学习 <input type="checkbox"/> 发表学习 <input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 参观访问 <input checked="" type="checkbox"/> 其它：(如口头训练等)					
J 教学条件 需求	1、钢琴教室 2、多媒体教室 3、琴房					
K 课程目标及 其考核内 容、考核方 式及评分占 比	课程目标及评分占比	考核内容	考核方式			课程分目标的达成度
	课程目标 1 (10%)		掌握钢琴弹奏的基本技能，培养学生具有有意识、有目的地练习习惯。	课堂练习与作业评分占比 (40%)	期中考试评分占比 (20%)	
	课程目标 2 (30%)	掌握正确的弹奏方法，做到手臂放松，手指独立，发音清晰、明亮、均匀。学会断奏、连奏、非连音、跳音及双音、和弦等基本弹奏方法。同时培养良好的读谱及练习习惯。	10	10	10	0.65
	课程目标 3 (60%)	熟记各种演奏中常见的速度术语，表情术语，及各种演奏法标记，并对所弹奏乐曲作曲家生平及相关的情况有所了解。同时还应提高对音色、力度的控制力，能完整地把握作品的音乐形象和风格。	20	10	30	0.65
	总分		40	20	40	0.65
L 学习建议	1. 自主学习。建议学生通过预习教材，并通过网络、图书馆自主查阅课程中涉及的学习资源，独立规划自己的课程学习计划，充分发挥自身的学习能动性。 2. 研究性学习。鼓励学生针对课程教学内容，开展相关的钢琴习奏会，提高学生的兴趣，提高学生的钢琴技巧。					
M 评分量表	《钢琴基础（四）》课程目标评分量表见附表。					
备注	课程大纲 A—M 项由开课学院审批通过，任课教师不能自行更改。					

审批 意见	课程教学大纲修订负责人及教学团队成员签名： 	系主任审核意见
	2024年 2月 24日	系主任签名：  2024年 2月 24日

附表：《钢琴基础（四）》课程目标评分量表

课程目标	优 ($X \geq 90$)	良 ($80 \leq X < 90$)	中 ($70 \leq X < 80$)	及格 ($60 \leq X < 70$)	不及格 ($X < 60$)
课程目标 1： 熟识乐谱、键盘乐理知识，培养学生具有有意识、有目的地练习习惯。	能够扎实地掌握乐谱、键盘乐理知识，学习并掌握基本弹奏的手型与姿势。学生具有意识地去自觉、有目的地练习习惯。	能够良好地掌握乐谱、键盘乐理知识，学习并掌握基本弹奏的手型与姿势。学生具有意识地去自觉、有目的地练习习惯。	能够较好地掌握乐谱、键盘乐理知识，学习并掌握基本弹奏的手型与姿势。学生能较好地意识地去自觉、有目的地练习习惯。	能够基本掌握乐谱、键盘乐理知识，学习并掌握基本弹奏的手型与姿势。学生能有意识地去自觉、有目的地练习习惯。	未能掌握乐谱、键盘乐理知识，学习并掌握基本弹奏的手型与姿势。学生不能有意识地去自觉、有目的地练习习惯。
课程目标 2： 掌握正确的弹奏方法，做到手臂放松，手指独立，发音清晰、明亮、均匀。学会断奏、连奏、非连音、跳音及双音、和弦等基本弹奏方法。同时培养良好的读谱及练习习惯。	能够扎实地掌握钢琴掌握正确的弹奏方法，做到手臂放松，手指独立，发音清晰、明亮、均匀。学会断奏、连奏、非连音、跳音及双音、和弦等基本弹奏方法。同时培养好的读谱及练习习惯。	能够良好地掌握钢琴掌握正确的弹奏方法，做到手臂放松，手指独立，发音清晰、明亮、均匀。学会断奏、连奏、非连音、跳音及双音、和弦等基本弹奏方法。同时培养良好的读谱及练习习惯。	能够较好地掌握钢琴掌握正确的弹奏方法，做到手臂放松，手指独立，发音清晰、明亮、均匀。学会断奏、连奏、非连音、跳音及双音、和弦等基本弹奏方法。同时培养较好的读谱及练习习惯。	能够基本掌握钢琴掌握正确的弹奏方法，做到手臂放松，手指独立，发音清晰、明亮、均匀。学会断奏、连奏、非连音、跳音及双音、和弦等基本弹奏方法。同时培养读谱及练习习惯。	未能掌握钢琴基本掌握正确的弹奏方法，做到手臂放松，手指独立，发音清晰、明亮、均匀。学会断奏、连奏、非连音、跳音及双音、和弦等基本弹奏方法。同时不能培养读谱及练习习惯。

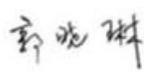
三明学院学前教育专业（师范类）

《幼儿舞蹈创编（一）》课程教学大纲

课程名称	《幼儿舞蹈创编（一）》			课程代码	1212310219
课程类型	<input type="checkbox"/> 通识必修 <input type="checkbox"/> 通识选修 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input checked="" type="checkbox"/> 教师教育必修 <input type="checkbox"/> 教师教育选修				
开课学期	第 4 学期	学分	1	课程负责人	邓捷
总学时	32	理论学时	4	实践学时	28
先修课程与后续课程	先修课程：舞蹈基础（一）、舞蹈基础（二）、舞蹈基础（三） 后续课程：幼儿舞蹈创编（一）				
适用专业	学前教育专业				
A 参考教材	[1]吴珺,史红茵. 幼儿教师舞蹈基础[M]. 上海:上海交通大学出版社, 2015. [2]陈康荣 . 幼儿舞蹈训练与幼儿舞蹈创编[M]. 杭州:浙江大学出版社, 2015				
B 主要参考书籍	[[1]任红军. 舞蹈基础与幼儿舞蹈创编[M]. 上海:华东师范大学出版社, 2017. [2][2]史浩琳,余成红. 幼儿舞蹈创编[M]. 北京:人民邮电出版社, 2021. [3][3]高度. 中国民族民间舞动作分析与创编法[M]. 上海:上海音乐出版社, 2012015. [4]王印英,张雯. 幼儿舞蹈创编与赏析[M]. 上海:上海音乐出版社, 2012. [5][5]张守和,李玲琰. 群舞编导基础理论与技术技法教程[M]. 北京:中国戏剧出版社, 2016.				
C 线上学习资源	本课程已经建立超星平台网络课程, 同学们依据学校提供的帐号与密码登录课程网站, 可查看教学大纲、授课计划、考核方法、课程 PPT、教学视频、电子教材、音频、阅读资料、网络文献链接网址等教学资源。				
D 课程描述 (含性质、地位和任务)	本课程旨在以人为本, 服务于学前教育; 是在两年的学习舞蹈的基础上, 根据学前教育专业特点开设的专业拓展训练课程, 在学前教育专业舞蹈课程中, 有着重要的地位, 通过学习, 教育引导 学生立足时代、扎根人民、深入幼儿生活, 树立正确的艺术观和创作观, 使学生掌握幼儿舞蹈创编的技法, 创作出深受孩子们欢迎、童真童趣的舞蹈, 为下一阶段的实习做好准备, 也为今后走向工作岗位打好坚实的基础。				
E 课程学习目标及其与毕业要求的对应关系	通过本课程学习, 使学生具备如下幼儿舞蹈创作理论知识和实践能力: 课程目标 1: 能阐述一定的艺术欣赏与表现知识; 具有在幼儿园舞蹈教学基本内容、形式特点与教学法基础上, 能创编简单幼儿舞蹈, 引导幼儿感受美、欣赏美、表现美、创编美的能力。(支撑毕业要求 6.3) 课程目标 2: 能运用所学的创编幼儿舞蹈技法灵活渗透到幼儿一日生活中, 将幼儿园五大领域教学活动与创编相结合, 提高幼儿舞蹈创编能力。(支撑毕业要求 4.3)				

	课程目标	毕业要求分解指标点	毕业要求	
	课程目标 1	6.3 活动育人。能复述一日生活对幼儿发展的价值,充分利用多种教育契机对幼儿进行教育;具有协同育人理念,综合利用幼儿园、家庭和社区各种资源全面育人;在活动育人中获得积极体验。	综合育人(6)	
	课程目标 2	4.3 活动反思和评价能力。能在教育活动中有效运用多种方法,观察和评估幼儿行为的能力;能对教育活动的方案和实施进行恰当的反思和评价;能根据幼儿的表现和需要,灵活调整活动方案并给予适宜的支持和引导,促进幼儿的主动学习。	保教能力(4)	
		章节学习内容与学习要求	支撑课程目标	学时分配
F 理论学习内容		第一章 幼儿舞蹈的律动、语汇(创编基础理论知识) 知道层面:了解幼儿舞蹈律动与幼儿教学的关系,初步正确掌握利用幼儿舞蹈律动,要求学生在舞蹈时,要善于模仿幼儿的形态表情,拥有一颗童心、爱心。 领会层面:幼儿舞蹈编导的专业要求 应用层面:运用所学的幼儿舞蹈律动及舞蹈理论联系实践训练。	支撑课程目标 1、2	8
		第二章 幼儿舞蹈的动作设计与构图 知道层面:熟悉研究幼儿心理特征 领会层面:需要丰富的生活知识和舞蹈素材 应用层面:模仿练习与构图设计(各种动物肢体语言,表情,做到生动活泼,惟妙惟肖)训练中不断引导学生发挥自己的想象力、观察能力,教育引导学生立足时代、深入幼儿生活。	支撑课程目标 1、2	8
		第三章:舞蹈创作和演出的四个阶段 知道层面:舞蹈是一名综合性很强的艺术 领会层面:创作演出工作的四个阶段的重要性, 应用层面:创编工作环节如何运用到幼教工作……	支撑课程目标 1、2	8
		第四章:幼儿舞蹈创编的技术过程 知道层面:幼儿舞蹈创编的构思与题材 领会层面:幼儿舞蹈构思、题材与幼儿身体、心理及智力发展的关系,树立正确的艺术观和创作观。 应用层面:运用初步正确掌握幼儿舞蹈创编方法--构思、题材,科学进行舞蹈创编简单幼儿舞蹈律动。	支撑课程目标 1、2	8
		合计		
G 实验(实训)内容		项目名称、主要内容及开设要求	支撑课程目标	学时分配

		合计						
H 实践内容(含教育实习、见习、研习,专业实习、毕业论文或毕业设计等)	实践主要内容和要求					支撑课程目标	时长分配	
I 教学方法与教学方式	<p>1. 技能课以教师示范教学为主,理论部分全部采用多媒体教学,应用自编或改编的多媒体课件,改善理论课的枯燥和沉闷,吸引学生的注意力,加强授课效果。</p> <p>2. 开通网络课堂,分享中外幼儿舞蹈优秀作品,达到与学生及时沟通、交流的目的。同时重视师生互动与小组活动练习,组织课堂小组讨论、小组编舞竞赛等活动,将课堂教学变为师生共同活动的过程。</p> <p>3. 主要方式: <input checked="" type="checkbox"/>讲授 <input checked="" type="checkbox"/>网络学习 <input checked="" type="checkbox"/>讨论或座谈 <input checked="" type="checkbox"/>问题导向学 <input checked="" type="checkbox"/>分组合作学习 <input type="checkbox"/>专题学习 <input checked="" type="checkbox"/>实作学习 <input type="checkbox"/>发表学习 <input type="checkbox"/>实习 <input type="checkbox"/>参观访问 <input type="checkbox"/>其它: _____(如口头训练等)</p>							
J 教学条件需求	<p>1. 舞蹈教室</p> <p>2. 多媒体教室</p>							
K 课程目标及其考核内容、考核方式及评分占比	课程目标及评分占比	考核内容	考核方式				课程分目标的达成度	
			作业评分占比(10%)	实验评分占比(%)	期中考试评分占比(20%)	小组活动评分占比(10%)		期末考试评分占比(60%)
	课程目标1(60%)	能阐述一定的艺术欣赏与表现知识;创编幼儿歌表演;创编简单幼儿舞蹈律动操组合	6		15	6	33	0.80
	课程目标2(40%)	模拟音乐课,给歌曲创编舞蹈动作(即兴创作)	4		5	4	27	0.80
总分			10		20	10	60	0.80
L 学习建议	<p>1. 自主学习。建议学生通过预习教材,并通过网络、图书馆自主查阅课程中涉及的学习资源,独立规划自己的课程学习计划,充分发挥自身的学习能动性。</p> <p>2. 研究性学习。鼓励学生针对课程教学内容,尝试理论课与实践相结合的教学方式,开展相关幼儿舞蹈创编知识点的讨论,提高学生的学习兴趣,了解幼儿舞蹈创编的最新知识,开阔学生的视野,坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神。</p>							
M 评分量表	《幼儿舞蹈创编(一)》课程目标评分量表见附表。							

备注	课程大纲 A—M 项由开课学院审批通过，任课教师不能自行更改	
审批意见	课程教学大纲修订负责人及教学团队成员签名：  2024 年 2 月 24 日	系主任审核意见： 系主任签名：  2024 年 2 月 24 日

附表：《幼儿舞蹈创编（一）》课程目标评分量表

课程目标	优	良	中	及格	不及格	
	($X \geq 90$)	($80 \leq X < 90$)	($70 \leq X < 80$)	($60 \leq X < 70$)	(< 60)	
M 评分量表	课程目标 1： 能阐述一定的艺术欣赏与表现知识；具有在幼儿园舞蹈教学基本内容、形式特点与教学法基础上，能创编简单幼儿舞蹈，引导幼儿感受美、欣赏美、表现美、创编美的能力。	能够很好地掌握幼儿舞蹈创编的一般规律及特点，把握、运用编舞技法：明确目的，选择音乐，设计动作，连接组合等，舞蹈题材构思巧妙，有风格特点，创编出的幼儿舞蹈作品立意高、童真童趣、形象生动、富有感染力，深受幼儿们喜欢。	能够较好地掌握幼儿舞蹈创编的一般规律及特点，把握、运用编舞技法：明确目的，选择音乐，设计动作，连接组合等，创编出的幼儿舞蹈作品童真童趣、形象生动、富有感染力。	能够基本掌握幼儿舞蹈创编的一般规律及特点，把握、运用编舞技法：明确目的，选择音乐，设计动作，连接组合等，创编出的幼儿舞蹈作品童真童趣、形象生动、感染力较弱。	能够掌握部分幼儿舞蹈创编的一般规律及特点，把握、运用编舞技法：明确目的，选择音乐，设计动作，连接组合等，创编出的幼儿舞蹈作品立意不高，舞蹈题材构思一般，不具备童真童趣、舞蹈感染力较差。	未能够掌握幼儿舞蹈创编的一般规律及特点，把握、运用编舞技法：明确目的，选择音乐，设计动作，连接组合等，创编出的幼儿舞蹈作品题材构思一般，不具备童真童趣、舞蹈感染力差。
	课程目标 2： 能运用所学的创编幼儿舞蹈技法灵活渗透到幼儿一日生活中，将幼儿园五大领域教学活动与创编相结合，提高幼儿舞蹈创编能力	能够很好综合利用相关幼儿舞蹈创编基础理论深入了解幼儿生活，进行舞蹈动作创作，动作标准、扎实、规范，动作间连贯，创作的舞蹈构思巧妙，风格特点，立意高，表现力强、创作能力强。	能够较好熟练综合利用相关幼儿舞蹈创编基础理论深入了解幼儿生活进行舞蹈动作创作，动作标准、扎实、规范，动作间连贯，创作的舞蹈有风格特点，立意较高，表现力、创作能力较好。	能够基本熟练综合利用相关舞蹈基础理论了解幼儿生活较肤浅，构思较好，但是舞蹈语汇欠佳，动作有失误，结构较合理，创作能力欠佳。	能够熟练部分相关舞蹈基础理论进行创作反映幼儿生活舞蹈，但是动作规范性欠佳，动作有大幅度失误，连贯度不好，结构还合理，创作立意不高，创作能力一般。	未能够熟练综合利用相关舞蹈基础理论了解幼儿生活进行创作，舞蹈中未能反映幼儿生活舞蹈，动作规范差、有大幅度失误、连贯度不好，结构还合理，创作立意不高，创作能力差。

三明学院学前教育专业（师范类）

《教育见习》课程教学大纲

课程名称	教育见习			课程代码	1213605202
课程类型	<input type="checkbox"/> 通识教育必修 <input type="checkbox"/> 学科专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 教师教育必修 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 学科专业选修 <input type="checkbox"/> 教师教育选修				
开课学期	第2、3、4学期	学分	1.5	课程负责人	郭晓琳
总学时	3周	理论学时	0	实践学时	3周
先修课程与后续课程	先修课程：无 后续课程：教育实习、教育研习				
适用专业	学前教育专业				
A 参考教材	无				
B 主要参考书籍	福建省幼儿园教师教育用书：主题活动指导（小班、中班、大班）、领域活动指导（小班、中班、大班）				
C 线上学习资源					
D 课程描述 (含性质、地位和任务)	<p>幼儿园教育见习是指学前教育专业学生在掌握一定的专业理论知识的基础上，深入幼儿园真实教育情境，对幼儿园保教实践进行的一种现场观察和体验活动。幼儿园教育见习具体包括观察和分析幼儿的身心发展特点与规律、幼儿园教育环境、幼儿园的一日活动安排与保教内容、教师的教育活动计划与保教行为等内容。</p> <p>幼儿园教育见习主要以学生的观察和体验为主，是学生在考察观摩基础上进行的幼儿园保教实践的体验及幼儿园教育理论的理解分析或尝试运用的活动。幼儿园教育见习中，学生一般不直接从事幼儿园教育实践活动，但可以协助幼儿园教师进行辅助性的实践工作，如参与班级常规管理、班级环境创设与教玩具材料的制作、一日活动中某教育活动环节或过渡环节的实施及家园联系工作等。</p>				
E 课程学习目标及其与毕业要求的对应关系	<p>通过本课程的学习，学生具备如下知识、能力及情感态度价值观：</p> <p>课程目标 1：能践行社会主义核心价值观，遵守教师职业道德规范，逐步具备从事基础教育事业的良好品德素养。（支撑毕业要求 1.2）</p> <p>课程目标 2：初步认同学前教师职业岗位，关爱幼儿。（支撑毕业要求 2.1）</p> <p>课程目标 3：近距离观察和接触幼儿，并结合所学知识，在真实的情境中进一步观察和了解幼儿的身心发展特点。（支撑毕业要求 3.2、3.3）</p> <p>课程目标 4：具有初步保育能力以及教学设计、实施与评价能力。（支撑毕业要求 4.1、4.2、4.3）</p> <p>课程目标 5：深入、全面细致观察幼儿园教师的一日生活和教育活动设计及组织与实施过程、班级常规管理、家园合作互动等保教实践工作，全面了解</p>				

<p>幼儿园教师的工作职责和专业要求。（支撑毕业要求 5.1、5.2）</p> <p>课程目标 6：能初步了解幼儿园环境创设的内容、方法、基本原则以及有效利用家庭、社区资源的具体方法。（支撑毕业要求 6.2、6.3）</p> <p>课程目标 7：初步了解学前教育改革发展的动态，能对自己的学习和职业状态进行反思。（支撑毕业要求 7.2）</p> <p>课程目标 8：能初步认识学习共同体的价值，承担角色义务，初步具备沟通协调能力。（支撑毕业要求 8.1、8.2）</p>		
课程目标	毕业要求分解指标点	毕业要求
课程目标 1	1.2 师德准则。具有依法执教意识，遵守学前教育相关的政策法规，在教育实践中履行应尽义务，自觉维护幼儿与自身的合法权益。理解教师职业道德规范内涵与要求，分析解决教育教学实践中的相关道德规范问题。	师德规范（1）
课程目标 2	2.1 职业认同。认同幼儿园教师职业的独特价值，具有良好的从教意愿。理解教师是幼儿学习与发展支持者、合作者、引导者，领会学前教育对幼儿发展的价值和意义，培养人文底蕴和科学精神，促进幼儿全面而有个性地发展。	教育情怀（2）
课程目标 3	3.2 幼儿发展知识。熟知幼儿身心发展规律和学习特点，认识幼儿发展的个别差异和需求；识别幼儿发展中常见的问题，了解适宜的教育策略。 3.3 幼儿园教育知识。系统掌握幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则，熟知幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识，理解各领域教育之间的联系，领会游戏的教育价值和原理。能在教育实践中综合运用各领域知识，实现各领域教育活动内容相互渗透。	保教知识（3）
课程目标 4	4.1 保育能力。具备科学照料幼儿一日生活的能力；合理安排和组织幼儿一日生活的各个环节；见习实习时能与保育员协同开展常规保育和卫生工作。 4.2 活动设计和实施能力。能在《纲要》《指南》的指导下，从儿童的兴趣、需要和能力出发，制定阶段性的教育活动的计划和具体活动方案（如集中教学活动、主题活动、区角活动等）；在活动的设计和实施中体现综合性、趣味性、操作化、生活化，能灵活运用各种组织形式，为幼儿提供更多的合作交流、表达表现的机会，践行以游戏为基本活动。 4.3 活动反思和评价能力。能在教育活动中有效运用多种方法，观察和评估幼儿行为的能力；能对教育活动的方案和实施进行恰当的反思和评	保教能力（4）

		价；能根据幼儿的表现和需要，灵活调整活动方案并给予适宜的支持和引导，促进幼儿的主动学习。	
	课程目标 5	5.1 合理规划。熟悉校园安全、应急管理相关规定，充分利用各种教育资源，合理创设班级环境；知晓幼儿园组织与管理的相关理论，具备整合全园资源为幼儿发展服务的能力。 5.2 科学管理。掌握幼儿园班级管理的要点，自觉将班级管理策略运用于见习实习等教育实践中，并不断反思改进；建立良好师幼关系和同伴关系，营造尊重、平等、关爱的班级氛围；具有时刻警醒自身言行的意识，并为幼儿社会性发展提供榜样示范。	班级管理（5）
	课程目标 6	6.2 环境育人。能解释环境育人价值，描述说明园所文化对幼儿发展的价值，能创设并运用园所文化和环境对幼儿进行潜移默化的教育。 6.3 活动育人。能复述一日生活对幼儿发展的价值，充分利用多种教育契机对幼儿进行教育；具有协同育人理念，综合利用幼儿园、家庭和社区各种资源全面育人；在活动育人中获得积极体验。	综合育人（6）
	课程目标 7	7.2 反思改进。关注国内外学前教育改革发展动态，具有初步的批判性思维和创新意识，能将教育理论与教育实际相结合，尝试分析和解决教育教学问题。	学会反思（7）
	课程目标 8	8.1 合作学习。理解学习共同体的特点与价值；愿意积极参与团队合作学习，将合作学习作为自我提升的重要方式；具有良好的团队合作精神，能在团队中做好自己承担的角色，与其他成员协 8.2 沟通交流。能够与老师、同学以及幼儿家长等建立良好的关系，积极主动与他人进行沟通交流，倾听他人的意见，准确表达自己的观点，用合适的方法与不同对象沟通意见、交流思想。同合作。	沟通合作（8）
H 实践内容	实践主要内容和要求		支撑课程目标
（含教育实习、见习、研习，专业实习、毕业论文或毕业设计等）	1. 认同专业 了解学前教育专业的性质、特点和价值，了解幼儿园优秀教师和园长的专业精神。重点记录教师及园长成长案例中所折射出的敬业爱岗、师德良好、为人师表、甘于奉献、执着追求等方面的具体表现，并反思自己该如何以他们为榜样，对专业树立应有的正确态度和信念。		支撑课程目标 1、2
			时长分配 3周

	<p>2. 了解幼儿发展、幼儿园教育环境 在幼儿园教育情境中观察了解幼儿发展的年龄特点和个别差异。为了把握幼儿发展的年龄特点和个体差异，要紧密切结合幼儿在园所进行的一日活动，包括生活活动、游戏活动、集体教学活动、区角活动和运动等环节，仔细观察幼儿在健康、语言、社会、科学和艺术各领域的具体发展特点和水平，尝试了解幼儿发展的年龄特点和个体差异。 此外，要仔细观察记录幼儿园的教育环境，包括班级环境和园部环境，了解幼儿园教育环境创设的知识和方法。</p>		支撑课程目标 3、4、5、6、7、8			
	<p>3. 了解幼儿园教师 (1) 幼儿园教育活动的设计与组织 (2) 幼儿园班级常规管理 (3) 幼儿园家长工作</p>		支撑课程目标 2、3、4、5、6、7、8			
I 教学方法与 教学方式	<p>主要方式： <input type="checkbox"/>讲授 <input type="checkbox"/>网络学习 <input type="checkbox"/>讨论或座谈 <input type="checkbox"/>问题导向学 <input type="checkbox"/>分组合作学习 <input type="checkbox"/>专题学习 <input type="checkbox"/>实作学习 <input type="checkbox"/>发表学习 <input checked="" type="checkbox"/>见习 <input type="checkbox"/>参观访问 <input type="checkbox"/>其它：_____（如口头训练等）</p>					
J 教学条件 需求	由见习学校为每位实习生安排教学工作和班主任工作的指导老师。					
K 课程目标及其考核内容、考核方式及评分占比	课程目标及评分占比	考核内容	考核方式			课程分目标的达成度
			教学工作评分占比 (40%)	班主任 工作评分占比 (40%)	反思总结评分占比 (20%)	
	课程目标 1 (7.5%)	见习期间践行社会主义核心价值观和遵守教育教学法规情况	3	3	1.5	0.75
	课程目标 2 (15%)	考察工作见习对职业的认同与对幼儿关爱的情况	6	6	3	0.75
	课程目标 3 (15%)	观察记录幼儿的一日生活，了解幼儿园一日生活作息安排的原则和要求；近距离观察和接触幼儿，在真实的情境中进一步观察和了解幼儿的身心发展特点	6	6	3	0.75
课程目标 4 (15%)	见习期间参与保育活动情况以及教学设计、教学实施与评价情况	6	6	3	0.75	

	课程目标5 (15%)	见习期间参与常规管理工作、家长工作的情况以及建立良好师幼、同伴关系，为幼儿树立正面榜样的能力。	6	6	3	0.75
	课程目标6 (15%)	见习期间参与班级环创情况以及利用家庭、社区资源进行全面育人能力。	6	6	3	0.75
	课程目标7 (7.5%)	初步了解国内外学前教育改革发展的动态，能对自己的学习和职业状态进行反思	3	3	1.5	0.75
	课程目标8 (10%)	见习期间与班级同学、指导教师、带队指导教师、幼儿、家长的沟通情况	4	4	2	0.75
	总分 100		40	40	20	0.75
L 学习建议	无					
M 评分量表	《教育见习》课程目标评分量表见附表。					
备注	课程大纲 A—M 项由开课学院审批通过，任课教师不能自行更改。					
审批意见	课程教学大纲修订负责人及教学团队成员签名： 郭晓琳 丁珊 陈嘉欣 2023年2月28日		系主任审核意见： 系主任签名：郭晓琳 2023年3月1日			

附表：《教育见习》课程目标评分量表

课程目标	优 ($X \geq 90$)	良 ($80 \leq X < 90$)	中 ($70 \leq X < 80$)	及格 ($60 \leq X < 70$)	不及格 ($X < 60$)
课程目标1： 见习期间践行社会主义价值观和遵守教育教学法律法规情况	能主动践行社会主义价值观和遵守教育教学法律法规和见习纪律，圆满完成见习任务。	能比较主动践行社会主义价值观和遵守教育教学法律法规和见习纪律，比较圆满完成见习任务。	能基本主动践行社会主义价值观和遵守教育教学法律法规和见习纪律，基本完成见习任务。	能践行社会主义价值观和遵守教育教学法律法规和见习纪律，完成见习任务一般。	未能践行社会主义价值观和遵守教育教学法律法规和见习纪律，没有完成见习任务。
课程目标2： 见习期间高度考察工作见习对职业的认同与对幼	见习期间高度认同学前教育职业，对幼儿能够高度关爱。	见习期间能比较认同学前教育职业，对幼儿能够比较关爱。	见习期间能基本认同学前教育职业，对幼儿能够基本关	见习期间对学前教育职业认同一般，对幼儿关爱	见习期间未能认同学前教育职业，对幼儿未能关爱。

儿关爱的情 况			爱。	一般。	
课程目标3： 近距离观察 和接触幼儿， 并结合所学 知识，在真实 的情境中进 一步观察和 了解幼儿的 身心发展特 点。	认真观察幼儿， 高质量完成观 察记录表，积 极参与实践，并能 主动分析、反 思，提出自己的 观点和疑惑。	认真观察幼儿， 能参与部分实 践，观察记录较 详细，并有一定 的分析和思考。	能较认真观察 幼儿，尝试参 与实践，并做 好观察记录， 但分析思考不 够深入。	能观察幼儿， 观察记录较 简单，分析思 考形式化。	不注重观察幼 儿，未尝试参 与实践，观察 记录过于简 单，没有分析 和思考。
课程目标4： 见习期间参 与保育活动 情况以及在 教学设计、教 学实施与评 价情况	见习期间能够 非常熟练地参 与保育活动情 况以及非常熟 悉五大领域相 关教材，并能进 行相应设计。能 非常完整实施 教学并于课后 进行有效评价	见习期间能够 比较熟练地参 与保育活动情 况以及比较熟 悉五大领域相 关教材，并能进 行相应设计。能 比较完整实施 教学并于课后 进行有效评价	见习期间能够 熟练地参与保 育活动情况以 及熟悉五大领 域相关教材， 并能进行相应 设计。能完整 实施教学并于 课后进行有效 评价	见习期间参 与保育活动 能力一般，对 五大领域相 关教材熟悉 程度一般，进 行相应设计 的能力一般。 基本能够实 施教学并于 课后进行评 价	见习期间不能 参与保育活动 情况以及不熟 悉五大领域相 关教材，不能 进行相应设 计。无法完整 实施教学并于 课后进行有效 评价
课程目标5： 见习期间参 与常规管理 工作、家长 工作的情况 以及建立良 好师幼、同 伴关系，为 幼儿树立正 面榜样的能 力。	见习期间能够 非常熟练参与 常规管理工作、 家长工作，能 够非常好地建 立良好师幼、 同伴关系，为 幼儿树立正面 榜样的能力。	见习期间能够 比较熟练参与 常规管理工作、 家长工作，能 够比较好地建 立良好师幼、 同伴关系，为 幼儿树立正面 榜样的能力。	见习期间基本 能够参与常规 管理工作、家 长工作，基本 能够建立良好 师幼、同伴关 系，为幼儿树 立正面榜样的 能力。	见习期间参 与常规管理 工作、家长工 作的的能力一 般，建立良好 师幼、同伴关 系，为幼儿树 立正面榜样的 能力一般。	见习期间无法 参与常规管理 工作、家长工 作，不能建立 良好师幼、同 伴关系，不能 为幼儿树立正 面榜样的能 力。
课程目标6： 见习期间参 与班级环创 情况以及利 用家庭、社 区资源进行 全面育人能 力。	见习期间能够 非常熟练地参 与班级环创情 况以及具有熟 练地利用家庭、 社区资源进行 全面育人能力。	见习期间能够 比较熟练地参 与班级环创情 况以及具有比 较熟练地利用 家庭、社区资 源进行全面育 人能力。	见习期间基本 能够地参与班 级环创情况以 及基本能够利 用家庭、社区 资源进行全 面育人能力。	见习期间参 与班级环创 能力一般，以 及利用家庭、 社区资源进 行全面育人 能力一般。	见习期间不能 参与班级环创 情况以及不具 备利用家庭、 社区资源进行 全面育人能 力。
课程目标7： 初步了解国 内外学前教 育改革发展	积极参加见习 教研活动，有 独立、新颖见 解。教育反思 有针对性	积极参加见习 教研活动，能 结合见习情况 进行发言。教 育反	积极参加见习 教研活动，有 一定思考。教 育反思较为合	能完整参加 见习教研活 动。教育反思 有合理之处，	参加见习教研 活动情况较 差。教育反思 偏离实际，原

的动态，能对自己的学习和职业状态进行反思	对性，原因分析恰当，有一定理论水平，文字简洁，能体现见习收获。	思有现实意义，能较好分析原因，能结合相关理论，文字准确，能体现见习收获。	理，能较好分析原因，文字准确。	能分析原因，文字较为准确。	因分析不当，文字表达一般。
课程目标8： 与班级同学、指导教师、带队指导教师、幼儿、家长的沟通情况	在见习期间能充分与其他成员协同合作，充分认识自己在团队中的角色并做好自己承担的任务；能够与老师、同学以及幼儿家长等建立非常良好的关系，并积极主动与他人进行沟通交流	在见习期间能比较充分与其他成员协同合作，比较充分认识自己在团队中的角色并比较好完成自己承担的任务；能够与老师、同学以及幼儿家长等建立比较良好的关系，并积极主动与他人进行沟通交流	在见习期间能与其他成员协同合作，充分认识自己在团队中的角色并做好自己承担的任务；能够与老师、同学以及幼儿家长等建立良好的关系，并主动与他人进行沟通交流	在见习期间与其他成员协同合作一般，认识自己在团队中的角色并做好自己承担的任务一般；与老师、同学以及幼儿家长的关系一般，与他人进行沟通交流能力一般	在见习期间不能与其他成员协同合作，不能认识自己在团队中的角色并做好自己承担的任务；不能够与老师、同学以及幼儿家长等建立良好的关系，不能主动与他人进行沟通交流